

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

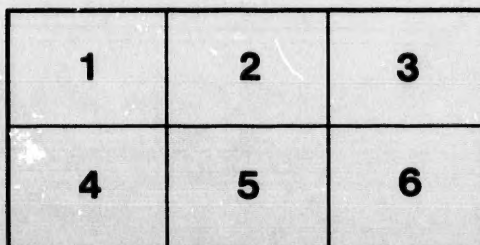
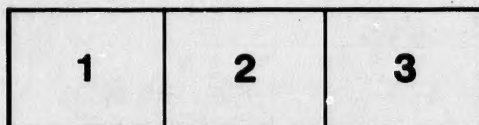
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol  $\longrightarrow$  (meaning "CONTINUED"), or the symbol  $\nabla$  (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

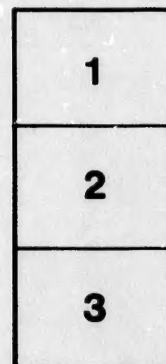
Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole  $\longrightarrow$  signifie "A SUIVRE", le symbole  $\nabla$  signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.



me

I

C

*au Comte de Lannoy de Walignies 29*

# CEREMONIES

## NUPTIALES

### DE TOUTES

## LES NATIONS.

*Par le Sr. DE GAYA,*

*Gaya, Louis de*



A PARIS,

Chez ESTIENNE MICHALET, *Impr.*

Saint Jacques, à l'Image Saint Paul,  
proche la Fontaine Saint Severin

---

AVEC PERMISSION,

1680

77

DEPT. OF JUSTICE

LESSNATIONS

THE END



21 JAN 1951

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN LIBRARY

21 April 1964

1941

1. 20121113 9 37

018 2





## P R E F A C E.

**I**L y a peu de gens qui s'accordent sur la définition du mariage. Charron dans sa Sagesse l'appelle un sage marché, un lien, & une convention honorable. D'autres plus critiques disent que c'est un nom de joug & de souffrance, une communauté de maux & de peines, & une société de soins & d'offices : Mais sans m'arrêter icy aux sentimens, ni aux diverses opinions de ceux qui ont voulu raffiner sur la définition de ce nom, nous dirons avec les Canonistes que le  
à ij

## P R E F A C E.

*mariage n'est autre chose qu'une sainte liaison de l'homme avec la femme, qui ne se peut dissoudre que par la mort de l'un ou de l'autre. Matrimonium est viri & mulieris conjunctio, individuum vitæ societatem continens.*

*C'est le premier, & le plus ancien de tous les états, puis qu'il doit son institution à l'Auteur souverain de la nature. C'est aussi le plus important, puis qu'il est comme le fondement de la société humaine, la source des familles, & par conséquent l'origine des Républiques. Prima societas in conjugio est, quod princi-*

## P R E F A C E.

pium urbis, seminarium  
Reipublicæ. Et c'est avec  
juste raison que l'Eglise a mis  
le mariage au nombre des Sa-  
cremens, puisque le Fils de  
Dieu s'étant fait homme, ne  
l'a pas seulement approuvé,  
mais a bien voulu encore l'hon-  
orer de sa presence, & de  
son premier miracle.

Le mariage n'a pas les mêmes  
loix, ni les mêmes regles par  
tout; elles sont plus ou moins  
rigoureuses, selon la diversité  
des Religions & des Nations.  
Parmi les Chrétiens le maria-  
ge est fort severe, il n'y a bien  
souvent que le commencement  
de libre; sa durée est toute

## P R E F A C E.

contrainte , la volonté toujours dépendante. La plûpart des autres Religions , pour rendre le mariage plus aisé , plus libre & plus fecond , reçoivent & pratiquent la polygamie & le divorce. Mais avec toutes ces differences de loix & de maximes , il n'y a point de Nation au monde , si barbare qu'elle puisse être , qui ne solemnise les mariages par des ceremonies & des rejouïssances extraordinaires.

C'est ce qui m'a obligé d'en faire une recherche dans laquelle on pourra remarquer ce qui se pratique aux nopces des Juifs , des Chrétiens , des Mahome-

san  
les  
con  
me  
anc  
bien  
de  
cera  
Cere  
les  
pres



## PREFACE,

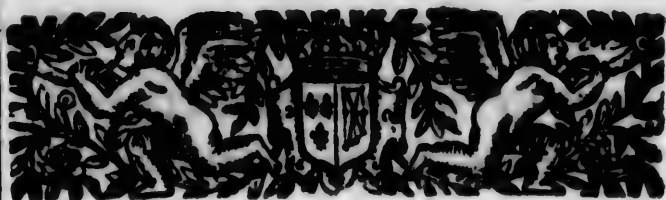
sans & des Idolatres, qui sont  
les quatre seules Religions  
connues dans ce monde. Com-  
me les Juifs sont les plus  
anciens, & ceux que Dieu a  
bien voulu honorer du nom  
de son peuple, je commen-  
ceray par eux ce petit Traité des  
Ceremonies Nuptiales de toutes  
les Nations du monde, que je  
presente aux curieux.

# PERMISSION.

*Permis d'imprimer. Fait ce 25.  
de Février 1680.*

**DE LA REYNIE.**

hui  
ce d  
fois  
pail  
ven  
& u



## CEREMONIES

*qui s'observent aux Maria-  
ges & aux Noces des Juifs*

## CHAPITRE I.

**L**es Juifs marient or-  
dinairement leurs  
enfans mâles à dix  
huit ans, selon l'ordonnan-  
ce du Talmud, & quelque-  
fois plutôt, afin d'éviter la  
paillardise ; Les filles peu-  
vent se marier à douze ans  
& un jour.

A

Quand le mariage de deux personnes est accordé, plusieurs Juifs, jeunes & vieux s'assemblent en quelque lieu couvert, où les jeunes Juifs tiennent chacun un pot de terre en la main. Quelqu'un fait la lecture du Contract de mariage, & donne avis du jour des nocces, avertissant sur tout que la partie qui ne tiendra pas ce qui a esté accordé, payera à l'autre une somme d'argent, dont on est convenu. On se souhaite ensuite l'un à l'autre toute sorte de prosperité & de bonheur ; & en même temps les jeunes



*nuptiales.*

ge de  
cordé,  
es &  
quel-  
es jeu-  
chacun  
main.  
ture du  
ge, &  
es nop-  
ou que  
dr. pas  
, paye-  
e d'ar-  
venu.  
ite l'un  
le prof-  
ur ; &  
jeunes

Iuifs jettent leurs pots con-  
tre terre, & les cassent, dans  
la croyance qu'ils ont que  
c'est un signe de bonne  
fortune, & d'abondance.  
Quand on veut sortir, il y  
a un homme à la porte,  
qui donne à chacun un ver-  
re de vin ; à quoy l'on ajoû-  
te quelquefois des Confi-  
tures. Et celuy qui doit don-  
ner la benediction des Fian-  
çailles prend un verre de vin,  
qu'il benit, & en ayant goû-  
té, il en donne à boire aux  
deux Fiancez, qui ne for-  
tent plus de leurs logis de  
huit jours. Mais durant cer-  
te retraite quantité de jeu-

nes gens vont tenir compagnie au Fiancé pour le divertir, & faire bonne chere avec luy.

L'Epousée est obligée de se baigner dans l'eau froide, la veille du jour des Noces ; & elle est mise dans le Bain, par des femmes qui font grand bruit, afin que chacun sçache que c'est une Epousée. Plusieurs de ces femmes chantent & dansent devant elle, mais cela n'est point approuvé des vieilles & des plus decrepites.

L'Epoux envoie à sa Fiancée la Ceinture des Noces

compagnie garnie de Plaques d'or ; La  
r le di- Fiancée luy en fait de mê-  
ne chere me, mais il faut que la Cein-  
ture qu'elle envoie à son  
obligée de Fiancé, n'ait que des Pla-  
ques d'argent.

des Nô- Le jour des Nôces la Fian-  
cée se pare selon ses commo-  
ditez, le plus qu'il se peut à la  
mode des Juifs ; puis elle est  
conduite par des femmes  
qui chantent devant elle  
& dans une chambre, où elle  
est coëffée autant propre-  
ment qu'il est possible, tan-  
dis que d'autres femmes  
chantent & dancent pour la  
réjoüir, s'imaginant par là  
en estre bien plus agrea-

bles à Dieu.

Lorsque l'Epoux doit recevoir la benediction publiquement ; quatre jeunes garçons portent un Daiz élevé sur quatres perches , en quelque place ou jardin, où la solemnité se doit faire. L'Epoux accompagné de ses amis, & l'Epouse d'un autre costé avec plusieurs femmes, & quantité d'Instrumens, se vont rendre sous le Daiz, & lors chacun crie, *Beni soit celui qui est venu.* L'Epoux va par trois fois au tour de l'Epouse, il la prend , & le peuple jette du bled sur l'Epouse, en



criant , *Croissez & multipliez.*

En quelques lieux on mêle avec le bled de l'argent , que les pauvres Juifs amassent. L'Epouse est à la droite de l'Epoux , & il faut que sa face soit tournée vers le Midi ; parce que les Rabins ont écrit au Talmud , que si quelqu'un met son lit , en telle sorte qu'il ait la face tournée au Midi , il aura plusieurs enfans. Le Rabin qui les épouse , met sur la tête de la femme , le bout du Cili-  
ce que l'Epoux porte au tour du Col ; Cela fait il prend un verre de vin , & recitant les deux Prieres qui sont

A iiij

dans le Mahzor, après en avoir goûté, il donne à boire aux deux Espoux. Si l'Epousée est fille, on luy donne un verre étroit ; si elle est vefve on luy en donne un large ; & le Rabin recevant de l'Epoux une bague d'or sans pierres ; il appelle quelques témoins ; & leur montrant l'Anneau, il leur demande s'il est de bon or. Il le met ensuite au second doigt de l'Epousée, & il lit à haute & intelligible voix le contract de mariage. Il prend encore un autre verre plein de vin, & après avoir loüé Dieu de ce que les deux Es-

rés en  
à boi-  
Si l'E-  
y don-  
elle est  
ne un  
rece-  
bague  
appelle  
& leur  
il leur  
bon or.  
second  
& il lit  
voix le  
l prent  
e plein  
oir lotié  
eux Ef-

poux se sont pris, il leur pre-  
sente une autre fois à boire.  
L'Epoux ayant beu ,jette de  
toute sa force le verre contre  
la muraille ou contre terre ,  
afin qu'il se casse en memoire  
de la destruction du Temple  
de Ierusalem. En quelques  
lieux on met des cendres sur  
la teste de l'époux pour me-  
moire du Temple brûlé ;  
& pour ce même sujet l'é-  
poux porte un Capuchon  
noir, sur la teste, comme  
faisoient il n'y a pas long-  
temps, ceux qui estoient  
en deüil.

L'épouse a pareillement  
la teste couverte d'une Cap-

pe noire, afin de montrer qu'ils sont tristes de la destruction du Temple dans leurs plus grandes réjouissances.

Après qu'ils ont époulez; on les mene au lieu du festin ou ils s'assient. L'époux y chante tout de son mieux une longue priere; & en même temps on met devant l'Epousée un œuf, avec une poule. L'Epoux luy presente une petite piece de cette poule, & aussi - tost les Conviez, tant hommes que femmes, prennent le reste, & le mettent en pieces à belles mains & celuy qui peut en em-



montrer  
la de-  
e dans  
réjouif-  
poulez;  
u festin  
oux y  
ieux u-  
même  
l'Epou  
poule.  
te une  
poule;  
nviez,  
mmes,  
e met-  
mains  
n em-

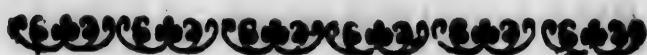
porter la plus grande par-  
tie, est estimée la plus brave  
de la Compagnie. Ils s'ar-  
rachent les uns aux autres,  
ce qu'ils tiennent, en riant,  
& en faisant grand bruit,  
pour réjouir les nouveaux  
mariez. Quant à l'œuf qui  
n'est pas cuit, on le jette  
au visage, & les Chrétiens  
qui viennent là pour re-  
garder, n'y sont non plus  
épargnez que les autres.  
On met cet œuf devant  
l'Epousée, afin qu'elle es-  
pere de faire des enfans  
avec autant de facilité que  
la poule fait des œufs. Après  
tous ces passes-temps, on

couvre la table de bonnes viandes, & pour lors ils se souviennent bien peu de Jerusalem, & du Temple. A la fin du repas ils dancent une certaine dance, qu'ils nomment des nopces, ordonnée, comme ils disent, à cause du commandement de Dieu. Le Principal de toute la Compagnie prend l'époux par la main ; Celui-là est pris par un autre, ce dernier est encore pris par un au autre, & ainsi consecutivement jusques à ce qu'il n'y ait plus de gens qui puissent dancer. La Principale des femmes

bonnes  
ors ils  
peu de  
emple.  
ancient  
, qu'ils  
es, or-  
disent,  
lement  
ipal de  
e prent  
Celuy-  
autre,  
re pris  
ainfi  
ques à  
e gens  
emmes

prent pareillement l'épou-  
sée, & elles font entre el-  
les ce que font les hommes,  
de sorte qu'on fait un bran-  
le fort long & de grand  
bruit. Les Noces durent  
quelquefois huit jours; mais  
on leur deffend étroitement  
d'y convier des Chrétiens;  
parce qu'ils tiennent que  
les bons Anges s'enfuyent  
en les voyans, & que les  
méchans viennent en leur  
place.





## CEREMONIES

*qui s'observent aux Mariages & aux Noces des Chrétiens.*

## CHAPITRE II.

*Coûtumes & Ceremonies des Catholiques.*

**L**A Poligamie, ou l'usage de plusieurs femmes est ordinaire aux nations infidelles ; mais elle est tres-étroitement deffenduë aux Chrestiens qui ne peuvent avoir qu'une femme sur peine de la vie, en-

*nuptiales.*

15

core faut-il qu'elle ait esté  
épousée dans l'Eglise, &  
devant le Curé. Tous les  
mariages contractez autre-  
ment sont declarez nuls &  
clandestins, & les enfans  
qui en naissent sont repu-  
tez batards, & par conse-  
quent inhabiles à succeder.

Les ceremonies du Ma-  
riage des Catholiques nous  
sont prescrites par les Con-  
ciles. Celuy de Trente,  
pour remedier aux abus,  
declare tous les mariages  
nulles, qui n'auront pas é-  
té solemnisez devant le Cu-  
ré de la Paroisse, de l'un  
ou de l'autre des Contra-



Etans. C'est pourquoy , suivant les saints Decrets de l'Eglise Romaine , dés-que les Parties sont d'accord , les Curez des Eglises , dont les futurs Espoux sont Paroissiens , sont obligez de proclamer trois bancs durant trois Dimanches , ou durant trois Festes consecutifs , afin que tous les Paroissiens avertis du futur mariage , puissent venir reveler au Curé les causes qui pourroient y apporter empêchement.

Quand rien n'empêche de passer outre , les futurs Espoux sont conduits par leurs parens

, sui-  
ets de  
és-que  
ccord,  
, dont  
nt Pa-  
gez de  
ncs du-  
es, ou  
confe-  
les Pa-  
futur  
enir re-  
ses qui  
er em-  
èche de  
urs E-  
ar leurs  
parens

parens en l'Eglise Paroissiale de la fille, où ils sont fiancez par le Curé, qui les interroge s'ils sont bien consentens de s'épouser, & s'ils ne sont pas engagez par promesse de mariage, à d'autres. Cette cermonie, que nous appellons, *Fiançailles*, n'est proprement qu'une preparation, & un engagement à recevoir le Sacrement de mariage, duquel on ne peut estre relevé, que par la justice de l'ordinaire, qui condamne celuy, ou celle, qui veut retirer sa parole, aux dépens, dommages, interests & à l'amende.

B

Il y a des Evefchez où l'on fiance dès que l'on a contracté, & avant la publication des bancs.

Le jour eftant pris pour le mariage, le Fiancé & la Fiancée, après s'eftre confessé, vont recevoir la Communion la veille. Le lendemain ils font conduits à l'Eglise; où le Curé, après leurs avoir demandé leurs noms, & fur-noms, les interroge, l'un après l'autre, s'ils font consentens de se prendre; Il leur demande ensuite s'ils ne font point engagez par aucun vœu solennel, ny par aucune pro-

chez où  
l'on a  
la pu-

is pour  
é & la  
re con-  
la Com-  
Le len-  
nduits à

é, après  
lé leurs  
les in-  
l'autre,  
ens de  
deman-  
nt point  
vœu so-  
ne pro-

messe de mariage, & s'ils  
ne promettent pas de s'ai-  
mer, & de s'entregarder la  
fidelité. Quand à toutes ces  
questions ils ont répondu,  
Oüy, il fait la benediction  
d'une bague, & de treize  
pieces de monnoie, qu'il  
met entre les mains de l'E-  
poux.

L'Epoux met premiere-  
ment la bague au quatrié-  
me doigt de la main droite  
de l'Epouse, en luy disant  
avec le Curé ; *De cet An-  
neau je vous épouse* ; puis en  
luy donnant les pieces de  
monoye, il continuë, *Et  
de cet argent je vous doüe.*

L'Epouse répond par quelque compliment marqué dans le Ceremonial Romain; & le Curé prend les mains droites des Epoux, en leur disans; *Et ego conjungo vos in nomine Patris & Filij & Spiritus Sancti. Amen*; Il leur jette ensuite de l'eau benite, & à toute l'assemblée.

Après la benediction nuptiale les nouveaux Mariez assistent au Saint Sacrifice de la Messe, ayant chacun un cierge allumé, avec lequel ils vont baiser l'offrande, & presenter au Prestre du pain & du vin, selon l'ancienne coustume de l'Eglise



Si les Epoux n'ont jamais  
esté mariez, deux de leurs  
plus proches parens, leur  
mettent un drap sur la teste,  
pendant que le Prestre re-  
cite des Oraisons.

La Messe estant achevée,  
le Curé presente le Regi-  
stre de l'Eglise aux Epoux,  
& à leurs parens, afin qu'ils  
signent l'acte du mariage,  
qu'il a dressé ; après cela  
chacun s'en retourne en  
même ordre que l'on y e-  
stois venu.

Le soir avant que l'on se  
couche, le Curé, ou quel-  
que Prestre de sa part, vient  
faire la benediction de la  
glise

couhe, dans laquelle se doit faire la consommation du mariage.

Dans la plûpart des Provinces d'Italie, on ne fiance point à l'Eglise, mais le Contract de mariage se passe en presence du Curé. On fait ensuite la proclamation des Bans; puis l'on épouse, ou en plein midi, en grande ceremonie; ou avant le lever du Soleil, sans façon, & sans pompe, la fille estant conduite à l'Eglise, ou par son Pere, s'il est vivant, ou par le plus-proche de ses parens.

Quand un Gentil-homme

se doit  
on du  
es Pro-  
ne fian-  
, mais  
iage se  
u Curé.  
procla-  
uis l'on  
n midi,  
ie ; ou  
Soleil,  
pompe,  
duite à  
n Pere,  
par le  
parens.  
homme

veut se marier à Venise,  
aussi-tost que le Contract  
est passé, tous les autres  
Gentils-hommes s'assem-  
blent au logis de l'Epou-  
sée, qu'ils nomment No-  
viZZa ; & l'Epoux qui s'y  
trouve avec ses plus pro-  
ches parens, reçoit avec  
honneur ceux qui viennent,  
donnant la main droite à  
tous pour marque de son  
affection. Les femmes en  
font de même. Après la ce-  
remonie du mariage l'E-  
pousée va en Gondolle hors  
du couvert, avec les che-  
veux pendans, estant assise  
en un lieu relevé ; C'est

ce qu'ils appellent, *Andar in Trasto* ; & cela se fait, afin que tout le monde sçache que c'est une nouvelle épousee & la femme d'un tel Gentil - homme. Toutefois on a retranché quelque chose de cette ancienne coutume ; La novisse va maintenant sous le couvert, n'y ayant que la queue, qui parroisse dehors ; & ces novisses vont durant plusieurs jours en Gondolle, avec une coëffure élevée en façon de deux cornes ou quenouilles.

Les Siciliens benissoient anciennement les époux, ou

, Andar  
se fait,  
monde  
ne nou-  
femme  
homme.  
tranché  
cette an-  
La no-  
ant sous  
vant que  
oisse de-  
les vont  
ours en  
ne coëf-  
de deux  
les.  
nissoient  
époux,  
ou  
ou les fiancoient au logis,  
& après on me les épouloit  
bien souvent qu'à l'heure  
de la mort & à l'extrémité  
de l'un des deux : Mais ce-  
la fut deffendu par le Con-  
cile de Trente. Les épou-  
sées alloient aussi par la  
Ville à cheval avec une  
grande pompe, & en gran-  
de compagnie ; mais cela  
s'est aboly depuis l'inven-  
tion des Carosses. Ajour-  
d'huy dès que les Articles  
du mariage sont signez, l'é-  
poux voit son épouse en  
toute liberté, & demeure  
quelquefois en cette sorte  
plusieurs années avec mille  
plaisirs



Aux nopces des payfans on y danse fort, & il y a toujours un grand nombre de conviez, parens, & autres qui donnent l'estreine, après que l'époux les a traitée trois fois. Leurs festins sont composez de chair rotties au four, & de Chauderons pleins de rit, avec du lait.

EN FRANCE, lorsque l'on se marie le fiancé accompagne de ses parens ou amis, & de tous ceux qu'il a convié de son costé, tant hommes que femmes, va prendre l'épousee, pour la conduire à l'Eglise. L'époux marche le premier au milieu de deux de ses

plus proches parens; Il est suivi de tous les garçons, qui marchent deux à deux & qui précèdent en cette occasion les hommes. L'épousée vient ensuite dans ses plus beaux atours, ayant une petite couronne de fleurs blanches, ou de fines perles, au derriere de la teste; en quelques endroits elle a la teste nuë, & les cheveux pendans. Deux de ses plus proches parens la meinent par la main; & elle est suivie de toutes les filles de la nopce en même ordre que les garçons, ayant chacune une petite couronne.

ne de fleurs blanches , pareille a celle de l'épousée. Toutes les femmes marchent ensuite selon le degré , & le rang de leur parenté. Enfin toute la pompe est fermée par une des servantes de l'époux , ou de l'épouse qui porte d'une main le pain , & de l'autre le vin que les mariez doivent presenter à l'Eglise. Or qui revient de l'Eglise dans le même ordre que l'on y estoit allé ; il n'y a du changement qu'aux conducteurs de l'époux , dont les premiers conduisent l'épousée & les seconds le maris.

En de certains pays, dès que l'on est revenu de l'Eglise, au logis ou se doit faire le festin; tous les parens, leur parenté, & conviez vont porter leurs presens, au son d'une des violons, ou de quelques autres instrumens dans une sorte d'un grand bassin qui est de l'autre pour cela devant les nouveaux mariez. Dans quelques Provinces, on ne fait les presens que le lendemain du jour des nopces; & du char de l'autre on n'en fait point du tout.

Le nouveau marié ne assiste point au festin avec les autres, mais il demeure

re de bout derriere l'épousée qui y est placée au lieu d'honneur, ayant soin de la servir & de faire mettre les plats sur la table.

Après le festin, l'époux mène danser l'épousée, les garçons & les filles continuent le bal, & les hommes & les femmes vont conduire les époux dans la chambre qui leur est préparée pour se coucher. L'épouse se fait un peu tirer, pendant qu'on la des-habille ; mais après tant de résistances, elle est contrainte de céder à la force de tous les assistans qui la jettent



entre les bras de l'époux ,  
pour consommer le maria-  
ge , & gagner , comme on  
dit le Doüaire qui luy a e-  
sté assigné.

En quelques endroits la  
pauvre épousée n'a pas la  
liberté de pouvoir se cou-  
cher quand bon luy sem-  
ble. On luy fait auparavant  
souffrir mille maux , &  
& bien souvent après l'avoir  
promenée par les ronces ,  
par les marais , & par les  
ruisseaux , on ne la rend à  
l'époux que le lendemain ;  
encore faut-il qu'il paye  
quelque somme d'argent  
aux garçons de la nopce.

Le lendemain au matin les nouveaux mariez reçoivent les complimens de tous leurs parens & amis ; même des voisins à qui ils font ordinairement quelque present. A Paris la mariée reçoit les visites, toute habillée sur un lit de parade dans une chambre, dont toutes les fenestres sont fermées, & dans laquelle on ne voit d'autre clarté, que celles des lustres & des bougies.

Aujourd'huy la plupart des gens de qualité se marient la nuit, & sans aucune ceremonie.

Les Espagnols ont à peu près les melmes ceremonies que les François, & que les Italiens ; mais ils ont cette sorte coustume , qu'ils ont, comme je croy, retenüe des Mores qui ont possédé long temps leurs pays , d'exposer le lendemain des nopces à une fenestre les draps, dans lesquels ont couché les époux, pour faire connoistre aux passans , par les taches de sang qui y sont , ou qu'ils y mettent la virginité de la fille. *La virginita de la moucher.*

Autrefois les Allemans n'espousoient pas de fem-

mes d'autre nation que la leur, pour se maintenir toujours de même sorte; & ils ne marioient jamais leurs filles trop jeunes, & les garçons ne pratiquoient aussi l'amour que bien tard, & par ce moyen les enfans qui procedoient de deux personnes de même âge, de même grandeur & de même force estoient aussi grands, puissans & robustes. Ils observent encore auojurd'huy de ne marier leurs enfans qu'à des filles fortes & vigoureuses, & qui soyent propres à nourrir les enfans. Les ceremonies de

leur  
no  
bla  
peu  
fille  
lier  
nop  
des  
fleur  
perr  
les  
pres  
piec  
l'épo  
dans  
qui  
tre l  
sens  
vec

que la  
ntenir  
sorte ;  
amais  
es , &  
uoient  
ntard ,  
enfants  
deux  
âge ,  
& de  
t aussi  
robu-  
encore  
marier  
s filles  
& qui  
rir les  
nies de

leurs mariages , & de leurs  
nopces sont presque sem-  
blables à celles des autres  
peuples de l'Europe. Les  
filles ont cela de particu-  
lier , qu'elles portent aux  
nopces de leurs compagnes  
des couronnes d'or ou de  
fleurs , ce qui n'est point  
permis aux autres. Tous  
les conviez font quelques  
presens de joyaux , ou de  
piece d'or ou d'argent à  
l'épousée , qu'ils mettent  
dans un bassin près d'elle ,  
qui est assise à la table en-  
tre les femmes ; & ces pre-  
sens ne se font jamais qu'a-  
vec quelques honnestes

parolles d'excuses.

Il y a quelques nopces franches, dont les gens d'honneur payent tous les frais, & d'autres où chacun paye son escot; & ces festins durent pour le moins trois jours; pendant lesquels les époux sont assisteés d'un grand nombre de personnes, de sorte qu'un Artisan en aura bien souvent à ses nopces plus de soixante, parce que tant plus ils ont de gens, tant plus ils en sont estimeés.

Les Gentils'hommes, & gens de qualité donnent ordinairement le matin a-

pré  
un  
qu  
fem  
con  
leu  
est  
du  
don  
son  
S  
stre  
cel  
va  
tin  
de  
fois  
vill  
cou



près le mariage consommé,  
une chaine d'or ou quel-  
que autre joyau à leurs  
femmes, comme pour re-  
compense du pucelage qu'il  
leur ont ravi, & ce present  
est appellé *Morgengal*, don  
du matin, parce qu'ils le  
donnent aussi tost qu'ils  
sont levez.

Si quelque fille après s'e-  
stre abandonnée, espouse  
celuy qui en a jouïy, elle  
va à l'Eglise de grand ma-  
tin, sans aucun instrument  
de musique, & quelque-  
fois particulièrement aux  
villages, tous les voisins  
couronnez de paille ; ac-

compagnent à l'Eglise les  
espoux qui se sont réjouis  
par avance.

En plusieurs lieux on con-  
traint les filles de renon-  
cer à tous droits Paternels  
& Maternels ; ce qu'elles  
font , en jettant de la pail-  
le dans la maison de leurs  
Peres. Et si l'épousée ne  
pleure quand on la marie ,  
on doute bien fort qu'elle  
soit pucelle ; de sorte qu'el-  
les sont obligées de porter  
quelquefois de l'oignon en  
leurs mouchoirs , afin d'at-  
tirer des larmes.

LES FRACONS observent  
dans leurs mariages , que

l'Église les  
réjoüis  
n con-  
renon-  
ternels  
qu'elles  
a pail-  
e leurs  
sée ne  
marie,  
qu'elle  
qu'el-  
porter  
non en  
n d'at-  
ervent  
, que

l'époux ayant devant luy  
quelques tambours ou  
trompettes, marche entre  
deux hommes de qualité,  
puis les amis ou parens le  
suivent de deux en deux,  
jusques à la porte de l'Egli-  
se, où ils s'arrestent jus-  
ques à ce que l'épousée  
soit arrivée, ayant devant  
elle des joüeurs de flute,  
& plusieurs filles, de mê-  
me qu'à la queue un grand  
nombre de femmes qui por-  
tent des manteaux fort  
longs de drap noir, plisiez,  
qu'elles attachent vers le  
col, avec des agraffes  
d'argent; & lors ils con-

tractent mariage en presence du Curé, conformément au Ceremonial Romain.

DANS LA POLOGNE, & principalement dans les Pays de Prusse Samogithie, & Lithüanie, les filles ne se marient guere qu'à 24. ans, ou du moins après avoir fait de leurs mains, quelques etoffes, ou habillemens, pour donner à chacun de ceux qui doivent accompagner leurs espoux à l'Eglise. Quand le Pere cherche une femme à son fils, il ne regarde ni la beauté, ni les moyens, mais

il s  
mo  
fille  
si e  
& f  
L'o  
les  
pare  
dem  
tem  
riag  
core  
ciem  
Pay  
fait  
ces,  
l'esp  
puis  
loy

resen-  
forme-  
l Ro.

E , &  
as les  
thie, &  
e le ma-  
4. ans ,  
s avoir  
quel-  
habille-  
à cha-  
vent ac-  
espoux  
e Pere  
e à son  
ni la  
oyens ,  
mais

il s'arreste seulement aux  
mœurs, & considere si la  
fille est de l'âge qu'il faut,  
si elle a de l'embon-point,  
& si elle est bien disposée.  
L'on ne les épouse qu'après  
les avoir fait ravir par deux  
parens de l'espoux, & l'on  
demande ensuite le consen-  
tement du Pere pour le ma-  
riage. Ces peuples ont en-  
core quelque reste de l'an-  
cienne superstition des  
Payens : Car l'ors qu'on  
fait la solemnité des nop-  
ces, l'on conduit trois fois  
l'espousée au tour du feu ,  
puis on la fait asseoir, on  
luy lave les pieds, & l'on

D

arrose le lit nuptial, & tous les meubles de cet eau. On frote après de miel la bouche de l'espousée, on luy bande les yeux d'un voile, & on la conduit ainsi vers toutes les portes de la maison qu'elle doit fraper avec le pied droit; L'on sème à chacune de ses portes du froment, du seigle, de l'avoine, de l'orge, des pois, des fèves, & du pavot, en disant que l'espousé ne manquera d'aucune de ces choses, si elle se maintient devotement en sa Religion, & si elle a soin de son ménage. Cela fait, on luy oste

le  
le  
m  
pe  
les  
sui  
par  
les  
ven  
qu'  
car  
fon  
on  
la d  
esté  
la je  
vran  
de  
l'on



le voile, & on festine. Mais le soir quand il faut l'aller mettre au lit, on luy coupe les cheveux en dansant, les femmes luy mettent ensuite sur la teste un bouquet paré d'un linge blanc, que les femmes mariées peuvent porter jusques à ce qu'elles ayent fait un fils; car jusques là les femmes sont réputées filles. Enfin on conduit l'épousée dans la chambre, où après avoir esté poussée & battuë, on la jette dans le lit, en la livrant au mari; alors au lieu de roties & de confitures; l'on apporte les testicules

d'un bouc ou d'un ours ;  
parce qu'ils estiment qu'ils  
deviennent feconds , après  
avoir mangé de cette vian-  
de , & pour la même raison  
l'on ne tuë aucun animal cha-  
stté aux nopces.

DANS L'ISLE DE GOA le  
Chrestien qui veut se ma-  
rier , ne voit ordinairement  
sa maistresse qu'à l'Eglise ,  
où elle se trouve ; mais il  
ne l'entretient point : Lors  
qu'elle luy plaist , il va la  
trouver chez elle , avec un  
Presbre , & la fiance. Il  
peut aller la voir après cet-  
te ceremonie , mais on ne  
luy permet pas de demeurer

feu  
co  
lan  
ten  
qu'  
leur  
mar  
mar  
leur  
afin  
dan  
si e  
trefa  
aussi  
com  
elles  
Il  
men  
à l'E

seul avec elle. Il y a beaucoup d'hommes qui voulans se marier ne se contentent pas de voir les filles, qu'on leur veut donner, en leurs habits de parade; mais les veulent voir, au marché, & au logis en leurs habits ordinaires, afin de les mieux considerer dans leur naturel, & voir si elles ne sont point contrefaites. Ils ne veulent pas aussi qu'elles soient fardées, comme elles sont, quand elles se parent.

Ils espousent ordinairement après midi, & ils vont à l'Eglise en grande solem-

nité, L'époux est quelque-  
fois accompagné de 80. ou  
de 100. hommes à cheval,  
tous parez & accomodez,  
& les parens, & amis de  
part & d'autre y assistent.  
L'espousée est pareillement  
accompagnée, d'autant de  
Palanquins, où sont ses pa-  
rentes & amies. Elle est  
conduite par deux de ses  
plus proches parentes, &  
luy de même par deux de  
ses parens, jusques à l'E-  
glise. Ces quatre sont ap-  
pellez Comperes & Com-  
meres. Lors qu'ils sont es-  
pousez, on les reconduit de  
même, au son des trompet-

tes,  
instru-  
te,  
les  
de f  
fitur  
ma  
rive  
espo  
plus  
plus  
deh  
que  
pen  
faire  
dan  
le lo  
d'or  
rose

quelque-  
o. ou  
cheval,  
podez,  
mis de  
istent.  
ement  
nt de  
ses pa-  
lle est  
de ses  
es, &  
eux de  
à l'E-  
nt ap-  
Com-  
nt ef-  
luit de  
mpet-

tes, de cornets, & d'autres  
instrumens, & chacun jet-  
te, lors qu'ils passent dans  
les ruës, force fleurs, eaux  
de senteur, dragées, & con-  
fitures, que les valets ra-  
massent. Quand ils sont ar-  
rivez devant le logis, les  
espoux y entrent avec les  
plus proches parens, & les  
plus anciens amis, laissant  
dehors les jeunes hommes  
que l'on remercie; & ce-  
pendant ils s'amusent à  
faire courir, caracoller, &  
danser leurs chevaux devant  
le logis, & se battre a coup  
d'orange, de cannes, & de  
roseaux qu'ils se lancent les

uns aux autres. Les nouveaux mariez & les autres sont aux balcons & aux fenestres, d'où ils regardent le passe-tems qu'on leur donne. Cela fait, ils mettent tous pied à terre, pour entrer dans la salle basse, où on leur presente de toute sorte de fruits & de confitures avec de l'eau de Baguenin. Le marié les remercie, & l'on festine ensuite tous les parens, qui se retirent bien tost, & ne demeurent gueres à table.. Les espoux se couchent la plûpart du temps, avant le Soleil, sans rien attendre, & sans faire



tant de façons que l'on en fait en France.

LES ESCLAVONS de la République de Ragouze, ne s'allient qu'avec des personnes de leur condition, c'est à dire le Noble avec le Noble ; de sorte qu'un Gentil-homme ne peut épouser une Bourgeoise, ou une Estrangere de peur d'introduire en la race un sang moins genereux, qui pourroit corrompre son ancienne noblesse. C'est pour cela que les familles y sont tellement diminuées, qu'il n'y en a plus aujourd'hui que vingt ou vingt cinq, qui

E

ayent le gouvernement des affaires.

Neanmoins si quelque Noble vouloit, pour sa commodité, ou pour quelque dessein, prendre une femme qui ne fust pas du Païs, il pourroit le faire, pourveu qu'elle fust Damoiselle du Païs, qui est depuis Zare jusques à Cattaro, non autrement. Mais quiconque prend pour femme une Estrangere du Païs dont nous venons de parler, il faut qu'il ait vaillant pour le moins deux mille ducats d'or, pour l'assurance de la femme qu'il espouse,

quoique cela s'observe rarement. Quant aux mariages ils sont limitez par la loy à mille ducats d'or, mais aujourd'huy l'on passe par dessus cette ordonnance; tellement qu'un Pere donnera trois, quatre, cinq & six mille ducats & plus, en mariage à son fils, selon les moyens & la qualité de la fille. On donne le mariage en argent, avant que l'espoux voye la femme qu'il doit prendre, & lorsque le Contract est passé, & toutes les autres ceremonies achevées, il peut aller la voir librement en

la maison : Car c'est la coutume des Ragusiens de ne galantiser aucune femme , qu'après l'avoir espousée selon l'ordre prescrit par l'Eglise Romaine. Quand une fille se marie, il luy est permis de porter de la loye durant un mois, à la difference des autres qui ne portent que du drap. Et quand une Damoiselle est mariée, elle est obligée de porter les jours de Feste une Cappe double de sandail rouge, pour la distinguer des Bourgeoises.

Les FLAMANS, & les autres habitans des Provinces voi-

fines ont cette coustume  
particuliere, qu'ils contra-  
ctent aisément mariage  
avec les Estrangers, pour  
peu que l'occasion s'en pre-  
sente. Mais on trouve qu'il  
est extremement messeant,  
ou pour micux dire vilain,  
à un jeune homme d'épou-  
ser une vieille, ou à un vieil-  
lard d'espouser une jeune  
fille. Les roturiers n'y é-  
pousent jamais de Damoi-  
selles, ny les Gentils'hom-  
mes des filles de roturiers;  
& l'on n'y voit jamais  
comme en France, qu'un  
Maistre espouse sa cham-  
briere, & une Maistresse

son valet. Les Gentils'hommes preferent toujourns leurs filles ainées aux autres, quoyqu'elles aient toutes un pareil mariage; de sorte qu'ils donnent bien souvent leurs cadettes à des gens auxquels ils ont refusé l'ainée; parce qu'ils la reservent à quelque meilleure condition.

---

### CHAPITRE III.

#### *Costumes des Lutheriens.*

**L**Es Lutheriens se marient à l'Eglise de même que les Catholiques; & ils y sont conduits en



grande pompe & solemni-  
té, pour y recevoir la béne-  
diction nuptiale de la main  
de leur Prestre, ou de leur  
Ministre.

A Strasbourg, & dans le  
pays circonvoisin; quand  
quelque jeune homme fait  
l'amour, après avoir asseu-  
ré sa Maistresse de son affec-  
tion par lettres, ou de  
quelque autre façon, il va  
le soir environ minuit, avec  
quelques-uns de ses amis, &  
quantité de flambeaux,  
donner une serenade en mu-  
sique devant le logis de cel-  
le qu'il recherche. Et ayant  
fait la même chose, deux

ou trois fois , si la fille ne se met point à la fenestre , il peut s'asseurer qu'il a son congé ; & qu'on le remercie de sa galanterie. Mais si elle s'y presente, il peut quelquefois l'aller entretenir sur le soir en presence de quelques domestiques.

Lors qu'on se marie , les Trompettes sonnent le lundi & le mardi dès le grand matin , pour avertir le monde que l'on a fait des nocces , qui ne se font qu'en ces jours-là pour les artisans : Car celles des Nobles durent trois jours &

le ne  
stre ,  
a son  
mer-  
Mais  
peut  
ntre-  
resen-  
nefti-  
les  
e lun-  
grand  
mon-  
nop-  
qu'en  
arti-  
No-  
rs &

de mi. Il y auffi des nopces  
franches, nommées , *Fren-  
gaal Hoczeit*, où l'on ne  
paye point d'escot, mais  
l'on fait des presens. Il y  
en a d'autres où l'on paye  
chacun.

Dans le pays de Saxe ,  
lors qu'un Gentil'homme  
se marie , les jeunes Gen-  
tils'hommes & Damoiselles  
du voisinage , vont , sans  
estre conviées , au festin  
qu'il est obligé de faire se-  
lon la coustume. Mais les  
Nobles observent ordinai-  
rement de prendre en ma-  
riage des filles de roturiers  
ou de marchans sur peine

d'estre deshonnorez, quand mesme elles seroient fort riches ; parce qu'en ces quartiers là, & particulièrement à Lipseik en Misnie, & aux autres Villes principales il y a des marchands qui donnent bien souvent à leurs filles jusques trente ou quarante mille Thalers.

Si quelqu'un sans considerer sa noblesse, & sans crainte de degenerer, épousoit une roturiere acause de son argent, il courroit risque d'estre assommé par les autres Gentils'hommes.

PARMI LES GOTHs, LES

SVEDOIS, & les DANOIS, ceux du Tiers Estat usent de beaucoup de ceremonies en leurs mariages. Car les parens de la fille s'estans informez des qualitez de celuy qui la recherche, le Pere la luy presente, avec ces paroles : *Je te donne ma fille, pour te faire honneur, pour estre ta femme, pour avoir la moitié de ton lit, les clefs de tes portes, & le tiers de tout l'argent, des meubles, & des immeubles.* Et puis on y adjoute les autres solemnitez de la Religion, en accompagnant l'espousée au Temple au jour assigné,

avec une quantité de flambeaux entourrez de plusieurs estoffes de soye, de diverses couleurs.

Lorsque l'épousée doit estre livrée au mari, elle va aux Estuves accompagnée de plusieurs femmes, & precedée d'un grand nombre de filles. Mais avant toute cette troupe, on voit porter de grands tonneaux de Bierre ou de vin, afin que les femmes se trouvant abbattuës par la chaleur, ils reprennent leurs force, avec de la canelle, du sucre & du pain roti, méslé avec cette boisson. Quand



elles sortent des Estuves ,  
elles portent toutes des  
couronnes ou des chapeaux  
de ruë sur la teste , & tou-  
tes les filles vont souper  
avec l'épousée.

Les Gentils'hommes ne  
se marient ordinairement  
qu'avec des femmes de leur  
qualité. Au reste ils ont de  
costume entre les roturiers ,  
de faire present à l'épousée ,  
de quelques pourceaux, bre-  
bis , ou vaches ; & au mari  
de quelque poulain , chien ,  
chat ou oye.

EN LIVONIE , lorsque  
l'on mene espouser quelque  
fille , on luy met sur la te-

ste une couronne ronde  
d'argent doré, fort haute,  
& toutes les femmes, &  
les filles marchent devant  
elle, couvertes de longues  
Huques rouges plissées, qui  
leur descendent de la teste  
aux pieds.

---

#### CHAPITRE IV.

*Coûtumes & Ceremonies des  
Calvinistes.*

**A** PRES avoir traité  
des Ceremonies & des  
Coûtumes des Lutheriens,  
voyons maintenant ce qui  
se pratique aux mariages des

Genevois, des Anglois, des Hollandois, & enfin de tous les peuples qui suivent la Religion de Calvin.

Lorsque les Parties sont d'accord, on les fait fiancer par un Ministre, & dans ce rencontre l'on a coustume de donner à boire separément à l'époux & à l'épouse; celui qui presente à boire, prend les deux verres, & melle le vin de l'un avec celui de l'autre; Il presente le verre de l'époux, à l'épouse, & celui de l'épouse à l'époux; & ensuite l'époux fait present d'une bague à sa fiancée. Mais

avant qu'ils puissent s'espouser, il faut que le Ministre publie au Temple la promesse de leurs mariages, trois Dimanches de suite, de peur qu'il y ait quelque autre engagement : la publication étant faite, & signée par le premier syndic ils ont pouvoir de se marier. Alors l'époux va au Temple avec ses parens & amis, & l'épousée ayant un chapeau de fleurs, derriere la teste, & un bouquet au sein, y est menée pareillement par deux hommes, ou deux jeunes garçons, ses plus proches parens, & y est accompagnée par quel-

ques filles qui la suivent ,  
& par le reste des parens ,  
des amis , & des conviez.  
Au sortir du Temple elle  
est conduite au logis de son  
mari par ses plus proches. Les  
veuves qui se remariaient n'ont  
point de chapeaux de fleurs  
sur la teste , mais seulement  
un bouquet devant le sein ,  
& elles sont conduites par  
une veuve leur plus proche  
parente.

LES FRIZONS dans  
leurs mariages , ne cher-  
choient pas autrefois les  
richesses ni l'alliance , mais  
seulement une fille belle &  
vertueuse , de condition es-

gale, de sorte que bien souvent un Gentil homme, ou un homme riche épousoit une fille belle, mais pauvre. A present on y recherche aussi bien qu'ailleurs, la richesse & l'alliance. L'épouse va au Temple, avec une couronne, ayant devant elle grand nombre de filles : On fait la ceremonie du mariage à la façon des Calvinistes, puis on les festine au retour de l'Eglise. Les conviez ne donnent guerre d'argent à l'épousée, il n'y a que les parens, & les allies qui luy fassent des presents, dont l'époux tient



memoire. On dance ce jour-la au son de divers instrumens, & le lendemain la nouvelle épousée ayant ses cheveux couverts d'un voile, presente aux conviez un verre plein du meilleur vin, ou d'autre liqueur, pour marque qu'elle est devenuë mere de famille.

TOVS LES HONGROIS ordinairement n'épousent point des veuves quoyque riches, parce qu'ils se persuadent que celuy qui n'épouse pas une vierge, n'aura amais de bonheur en ce monde. Et si quelques-uns parmi eux sçavoient que les filles

Fl ij

qu'ils ont épousées eussent  
praticqué l'amour avec d'au-  
tres avant leur mariage, ils  
les feroient cruellement  
mourir.

Les Seigneurs Hongrois  
ont coûtume de marier leurs  
enfans fort jeunes & même  
dés le berceau pour entrete-  
nir l'amitié; & lorsque les en-  
fans sont parvenus à l'âge de  
consommer le mariage, ils  
sont obligez de tenir ce que  
leurs parens ont fait, de peur  
de former contre eux des  
querelles dont les suites se-  
roient funestes.

EN ECOSSE, les Seigneurs  
des lieux avoient autrefois  
pouvoir de coucher la pre-

miere nuit des nopces, avec la nouvelle mariée ; mais a-present cela ne se pratique plus ; Les époux payent demi marc d'argent au Seigneur pour ce droit, suivant l'Ordonnance du Roy Milcolumbe, & c'est ce droit qu'on y nomme , *Les marques des femmes.*

LES IRLANDOIS ne se marient que fort rarement hors des Villes , encore c'est par paroles de futur , & non pas de present : C'est pourquoy ils se separent legerement, & le mari va trouver une autre femme, & la femme un autre homme , de sorte

qu'on ne peut sçavoir la verité du mariage, jusques à ce qu'ils meurent : C'est de là que viennent les debats touchant les possessions, les ravages, les meurtres, & les haines mortelles. Les femmes chassées consultent les Sorciers, que l'on estime capables de rendre sterile la nouvelle mariée, ou de luy donner des maladies dangereuses. Les femmes donnent à leurs amans des bracelets de leurs cheveux

Les sauvages Irlandois marient ordinairement leurs filles, lors qu'elles ont at-

teint l'âge de dix ou douze  
ans.

---

## CHAPITRE V.

### *Costumes & Ceremonies des Grecs.*

**L**ORSQUE LES GRECS se marient, la future épouse fait voir ce qu'elle peut porter à son mari, & l'époux fait aussi paroître ses moyens. Les hommes sont en une chambre séparée, autour d'une longue table; & les femmes sont assises en une autre, comme sur un amphitheatre, les unes plus hautes

que les autres. Quand l'épousée reçoit les presens des conviez & de ses parens, elle est assise avec une couronne dorée sur la teste, au milieu du *Ginaconitide*, ou de la chambre des femmes. Tous les assistans, après avoir beu force malvoisie, & mangé force confitures, vont se promener; ils reviennent souper sur le soir & après le repas les nouveaux mariez vont coucher ensemble, sans attendre les trois bans de l'Eglise comme nous faisons. Le lendemain si les femmes trouvent dans le lit des mariez



mariez quelque marque de la virginité perduë, elles en font grande feste : mais quand cela manque, elles se taisent, & l'époux renvoye la fille à ses parens, amoins que le Magistrat Turc ne le contraigne de la garder, estant corrompu par quelque present.

Celles qui espousent des François, des Italiens, des Espagnols ou des Turcs, sont excommuniez pour quelque temps, c'est à dire, privées du Saint Sacrement, mais elles peuvent assister à l'Office.

LES VALAQUES de Tran]

G

sylvanie ravissent les filles, & ne les épousent que quand ils les ont depucelées; mais ils les repudient à tous propos, & pour de tres-legeres causes.

LORS QU'VN MOSCOVITE veut marier sa fille, il cherche un jeune homme à son gré, & la luy offre avec une somme d'argent: S'il l'accepte, il va trouver ses parens, auxquels il fait le même offre. Il n'est pas permis au jeune homme de voir la fille avant le jour des nopces, mais à ses parens seulement, qui veulent sçavoir si elle n'a aucune

infirmité. La mere de la  
fille fait aussi la mesme  
recherche à l'égard du gar-  
çon, Le jour des nopces,  
l'époux, & l'épouse, avant  
que de se marier, font  
bonne chere avec leurs pa-  
rens & le Curé; & ils ne  
vont pas à l'Eglise, qu'ils  
ne soient presque saouls.  
Aussi-tost qu'ils y sont, le  
Prestre demande quelques  
pains, selon la coustume,  
& les ayant, il fait join-  
dre l'époux & l'épouse. Il  
s'approche de l'époux, &  
luy demande s'il veut se  
marier avec cette fille, &  
s'il dit que ouïy, il luy de-

mande s'il la menacera ;  
& s'il la battera , à quoy  
l'époux ayant répondu que  
non , il demande a la  
fille , si elle veut épou-  
ser cet homme , gou-  
verner sa maison , & luy es-  
tre fidele en sa vieillesse ;  
lors qu'elle a répondu que  
ouïy , il met sur leurs têtes  
un bouquet d'absynthe , &  
leur donne la benediction.  
Il boit ensuite à eux dans  
une tasse de bois doré ,  
dans la quelle ils boivent aus-  
si ; & aussi-tost l'époux jette  
la tasse par terre , la foule  
aux pieds , & demande à  
Dieu que tous ceux qui

voudront les mettre mal ensemble, soient ainsi foulez par sa Toute-Puissance. Il reçoit après quelques presens des assistans, & il remarque ceux qui les font.

De maniere que chacun est content d'une femme, & la garde tant qu'elle luy agrée: mais dès qu'elle luy déplaist, il la repudie pour le moindre sujet du monde. Ils peuvent aussi se défaire des femmes steriles, & le mari qui s'en est défait, en peut épouser une autre six semaines après.

Il est permis aux veuves de se remarier une seconde

fois, mais à la troisiéme  
elles sont tenues pour lu-  
briques.

---

## CHAPITRE VI

*Costumes & Ceremonies des  
Abissins.*

**L**Es Chrestiens Schis-  
matiques du Royau-  
me des ABISSINS, ont plu-  
sieurs femmes, & chacun  
s'y marie à son plaisir, sans  
la permission du grand Ne-  
gus. Les hommes donnent  
de l'argent, & constituent  
la dot aux femmes qu'ils é-  
pousent au lieu d'en rece-



voir quelque chose. Voici les ceremonies qu'ils observent en leurs mariages. Les espoux sont assis devant la porte, & trois Prestres vont trois fois au tour d'eux, en chantant *Alleluia*, & coupent un toupet des cheveux des espoux, qu'ils trempent dans leur vin miellé. Ils mettent celui de l'époux, sur la teste de l'épouse, au même endroit, où le sien a esté coupé; & de même celui de l'épouse sur la teste de l'époux, en luy jettant de l'eau benitte. On fait une grande feste après cette ceremonie, & l'on accom-

pagne les espoux au logis duquel ils ne sortent point pendant un mois. Lorsque l'épousée sort, elle porte un voile noir devant le visage, qu'elle ne leve qu'au bout de six mois, si ce n'est qu'elle devienne enceinte.

Quelques autres espoufent devant la principale porte de l'Eglise, de la maniere que nous venons de dire, en y adjoûtant l'encens. Mais le Prestre les avertit qu'ils ne sont plus qu'une même chair, & les ayant communié, il leur donne la benediction.

**L** qu  
de  
tra  
les  
dui  
pou  
de  
nop  
par  
& d  
nan

## CHAPITRE VII.

*Ceremonies des Coptes.*

**L**ORSQUE LES COPTES, Chrestiens Schismatiques, habitans naturelles de l'Égypte veulent contracter mariage, les amis & les parens de l'époux conduisent premierement l'époux & ensuite l'épouse, de la maison où se font les nopces à l'Eglise, éclairez par quantité de flambeaux & de cierges allumez, chantant par les ruës, des Hym.

nes en langue Copte , & battant avec de petits marteaux de bois , contre de petites regles d'ébène : ce qui tient lieu de musique parmi eux. Cette ceremonie se fait ordinairement après l'Oraison de minuit , comme nous dirions après Matines.

Estans arrivez à l'Eglise , ils menent l'époux dans le chœur , où ordinairement se chante l'Office , ils conduisent l'épouse à l'appartement des femmes. Alors les Prestres & le peuple commencent dans le chœur des Prieres , entremeslées

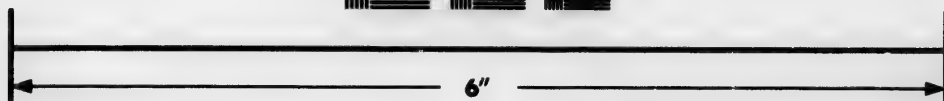
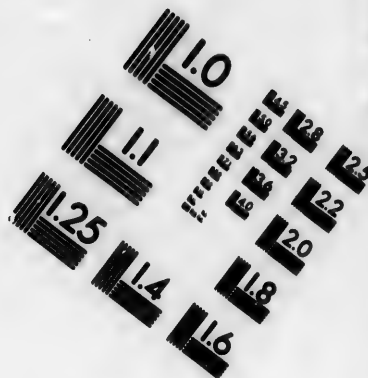
d'E  
lon  
ce  
du  
ven  
qua  
luy  
au  
fin  
le f  
le v  
kel  
rier  
sur  
ain  
P  
dan  
Sac  
hor

d'Hymnes qui durent fort long-temps. Et sur la fin celui qui fait la ceremonie du mariage, s'en va trouver l'époux, & lit trois ou quatre Oraisons, faisant sur luy le signe de la Croix, au commencement & à la fin de chaque Oraison : Il le fait asscoir à terre, ayant le visage tourné vers le Heir- kel, tenant de bout derriere luy une croix d'argent sur la teste, & continuant ainsi ses prieres.

Pendant que cela se fait dans le chœur de l'Eglise, le Sacristain aynr mis un banc hors de la porte du chœur,







**23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503**

**E** **L28**

**E** **L32**

**E** **L36**

**E** **L40**

**E** **L44**

**E** **L48**

**E** **L52**

**E** **L56**

**E** **L60**

**E** **L64**

**E** **L68**

**E** **L72**

**E** **L76**

**E** **L80**

**E** **L84**

**E** **L88**

**E** **L92**

**E** **L96**

**E** **L100**

**E** **L104**

**E** **L108**

**E** **L112**

**E** **L116**

**E** **L120**

**E** **L124**

**E** **L128**

**E** **L132**

**E** **L136**

**E** **L140**

**E** **L144**

**E** **L148**

**E** **L152**

**E** **L156**

**E** **L160**

**E** **L164**

**E** **L168**

**E** **L172**

**E** **L176**

**E** **L180**

**E** **L184**

**E** **L188**

**E** **L192**

**E** **L196**

**E** **L200**

**E** **L204**

**E** **L208**

**E** **L212**

**E** **L216**

**E** **L220**

**E** **L224**

**E** **L228**

**E** **L232**

**E** **L236**

**E** **L240**

**E** **L244**

**E** **L248**

**E** **L252**

**E** **L256**

**E** **L260**

**E** **L264**

**E** **L268**

**E** **L272**

**E** **L276**

**E** **L280**

**E** **L284**

**E** **L288**

**E** **L292**

**E** **L296**

**E** **L300**

**E** **L304**

**E** **L308**

**E** **L312**

**E** **L316**

**E** **L320**

**E** **L324**

**E** **L328**

**E** **L332**

**E** **L336**

**E** **L340**

**E** **L344**

**E** **L348**

**E** **L352**

**E** **L356**

**E** **L360**

**E** **L364**

**E** **L368**

**E** **L372**

**E** **L376**

**E** **L380**

**E** **L384**

**E** **L388**

**E** **L392**

**E** **L396**

**E** **L400**

**E** **L404**

**E** **L408**

**E** **L412**

**E** **L416**

**E** **L420**

**E** **L424**

**E** **L428**

**E** **L432**

**E** **L436**

**E** **L440**

**E** **L444**

**E** **L448**

**E** **L452**

**E** **L456**

**E** **L460**

**E** **L464**

**E** **L468**

**E** **L472**

**E** **L476**

**E** **L480**

**E** **L484**

**E** **L488**

**E** **L492**

**E** **L496**

**E** **L500**

**E** **L504**

**E** **L508**

**E** **L512**

**E** **L516**

**E** **L520**

**E** **L524**

**E** **L528**

**E** **L532**

**E** **L536**

**E** **L540**

**E** **L544**

**E** **L548**

**E** **L552**

**E** **L556**

**E** **L560**

**E** **L564**

**E** **L568**

**E** **L572**

**E** **L576**

**E** **L580**

**E** **L584**

**E** **L588**

**E** **L592**

**E** **L596**

**E** **L600**

**E** **L604**

**E** **L608**

**E** **L612**

**E** **L616**

**E** **L620**

**E** **L624**

**E** **L628**

**E** **L632**

**E** **L636**

**E** **L640**

**E** **L644**

**E** **L648**

**E** **L652**

**E** **L656**

**E** **L660**

**E** **L664**

**E** **L668**

**E** **L672**

**E** **L676**

**E** **L680**

**E** **L684**

**E** **L688**

**E** **L692**

**E** **L696**

**E** **L700**

**E** **L704**

**E** **L708**

**E** **L712**

**E** **L716**

**E** **L720**

**E** **L724**

**E** **L728**

**E** **L732**

**E** **L736**

**E** **L740**

**E** **L744**

**E** **L748**

**E** **L752**

**E** **L756**

**E** **L760**

**E** **L764**

**E** **L768**

**E** **L772**

**E** **L776**

**E** **L780**

**E** **L784**

**E** **L788**

**E** **L792**

**E** **L796**

**E** **L800**

**E** **L804**

**E** **L808**

**E** **L812**

**E** **L816**

**E** **L820**

**E** **L824**

**E** **L828**

**E** **L832**

**E** **L836**

**E** **L840**

**E** **L844**

**E** **L848**

**E** **L852**

**E** **L856**

**E** **L860**

**E** **L864**

**E** **L868**

**E** **L872**

**E** **L876**

**E** **L880**

**E** **L884**

**E** **L888**

**E** **L892**

**E** **L896**

**E** **L900**

**E** **L904**

**E** **L908**

**E** **L912**

**E** **L916**

**E** **L920**

**E** **L924**

**E** **L928**

**E** **L932**

**E** **L936**

**E** **L**

Y fait asseoir l'épouse avec une de ses parentes, & les Prestres ayant achevé dans le chœur interieur, les Oraison du nœud, comme ils les appellent, celui qui fait la ceremonie revêtit l'époux d'une Aube, le lie d'une ceinture sur les reins, & luy met une nappe blanche sur la teste. Il le conduit ainsi à l'épouse, & le faisant asseoir auprès d'elle, il les couvre tous deux, avec cette même nappe, & les oblige de s'approcher la teste l'un de l'autre; puis il oingt l'époux avec de l'huile d'olive, au front, & au

de  
se  
fai  
à l'  
l'ex  
les  
ren  
si a  
res  
tes  
sole  
appe  
épou  
Ce  
Prie  
que  
des. C  
mess  
com

avec  
& les  
dans  
es O-  
omme  
ny qui  
evêtit  
le lie  
reins,  
blan-  
e con-  
& le  
d'elle,  
ux ; a-  
pe, &  
her la  
puis il  
l'huile  
& au

dessus du poing, & l'épou-  
se de même. Ensuite il leur  
fait donner les mains l'un  
à l'autre, & leur lit tout haut  
l'exhortation qui contient  
les devoirs qu'ils se doivent  
rendre mutuellement: Ain-  
si avec beaucoup de prie-  
res entremêlées de différen-  
tes ceremonies, se finit la  
solemnité du mariage, qu'ils  
appellent *la Coronation des*  
*épouses.*

Cela fait, ils disent les  
Prieres des Matines, ce  
que nous appellons *les Lau-*  
*des.* On commence ensuite la  
messe; L'époux & l'épouse y  
communient: & la Messe

estant achevée ils s'en retournent chez eux.

---

## CHAPITRE VIII

### *Costumes & Ceremonies des Sabéens.*

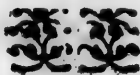
**L**ES SABÉENS, ou Chrétiens de saint Jean, qui sont dans les confins du Royaume de Perse du costé de la Turquie peuvent avoir chacun deux femmes selon leur Loy, qui tient un peu du Christianisme, de la Religion des Turcs, du Judaïsme, & du Paganisme.

me. La ceremonie de leur mariage est fort courte. Les Parties estans dans l'Eglise, assistez de leurs parens & amis, le Ministre fait jurer la future épouse en presence des femmes qui s'y trouvent, qu'elle est vierge; & ensuite la femme du Ministre ne laisse pas de la visiter, & d'en faire son rapport; puis le Ministre baptise l'époux & l'épouse, & les faisant mettre dos contre dos, il lit quelques Prières, après quoy ils sont mariez. Et les époux sont conduits dans la maison du Pere de



la fille ou du marié , pour y festiner selon la coustume du pays.

Les Ministres peuvent épouser aussi-bien deux femmes , que les Laïques ; & leurs enfans leur succedent dans le Ministere , pourveu qu'ils ayent seize ou dix-sept ans. Et au défaut des enfans , ce sont les plus proches parens qui remplissent ces Charges.



## CHAPITRE IX.

*Coustumes & Ceremonies des  
Chrestiens de la Colchide,  
ou Mengrelie, Georgie, Cir-  
cassie, & autres.*

**L**Es Chrestiens des Es-  
tats de la Colchide,  
ou Mengrelie, Georgie, Cir-  
cassie, & des environs dont  
lacroissance est à peu près sem-  
blable à celle des Sabéens,  
ou Chrestiens de saint Jean,  
contractent mariage de cer-  
te maniere : Si l'Evêque ou

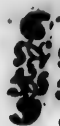
H

le Curé ne se trouvent point le jour des nopces, pour les celebrer, ils vont dans leurs caves, pour lesquelles ils ont autant de veneration, que pour les Eglises. Le Prestre tenant deux couronnes, en met une sur la teste de l'époux, disant, Sois couronné, nostre serviteur de Dieu pour N. la servante de Dieu. Il met aussi l'autre sur la teste de l'épouse, en disant de mesme, sois couronnée la servante de Dieu N. pour le serviteur de Dieu N. Il coud ensuite les habits de l'époux, avec ceux de l'épouse : puis

il prend un verre plein de vin qu'il presente aux époux; & après qu'ils ont beu, le Barain qui tient les deux couronnes, coupe le fil qui tenoit leurs habits. attachez; & voilà toutes les formalitez de leurs mariages, sans qu'il se parle du consentement des Parties.

Pour les mariages des CIRCASSIENS, la parole que le mari & la femme se donnent, & l'affirmation de quelques témoins en font toute la forme; ils ne reprennent jamais d'autre

femme, que la premiere ne  
 soit morte, ou qu'ils n'y  
 soient obligez par quelque  
 puissante raison.



L

Co

t

CH



time

ou c

peuv

les c

e ne  
n'y  
que



## LIVRE SECOND

*Costumes & Ceremonies. qui  
s'observent aux Mariages &  
aux Noces des Mahome-  
tans.*

---

### CHAPITRE PREMIER.

**T**OUS LES TURCS  
peuvent avoir qua-  
tres femmes legiti-  
times; & autant d'esclaves,  
ou d'autres femmes, qu'ils  
peuvent entretenir; mais  
les esclaves deviennent li-



Bres, dès qu'elles leur ont fait un enfant, de sorte qu'ils ne les peuvent plus vendre; mais seulement les donner. Tous leurs Ecclesiastiques se remarient à la reserve des Derviz & des Religieux.

Il est permis aux Turcs de quitter leurs femmes, & de les reprendre jusques à la quatrième fois. Ils peuvent aussi non seulement épouser des femmes qui ne sont pas leurs parentes, mais encore leurs plus proches, parce qu'ils tiennent que le double lien doit répandre l'amitié plus forte.

ont  
sorte  
plus  
et les  
ccle-  
à la  
des  
Turcs  
nmes,  
usques  
ls peu-  
ent é-  
qui ne  
ntes,  
s pro-  
tien-  
n doit  
s. for-  
Lors qu'ils veulent se ma-  
rier, les plus proches parens  
du jeune homme & de la  
fille s'assemblent, pour s'ac-  
corder sur la dot que le  
mari doit donner à la fu-  
ture épouse : Car les Peres  
n'en constituent jamais à  
leurs filles; ce qui s'obser-  
ve aussi parmy les Chrétiens  
du Levant. Cela fait, l'é-  
poux envoie au Pere de la  
fille, ou au plus proche pa-  
rent le prix dont on est  
convenu, afin que les de-  
niers soient employez en  
parties, en habillemens &  
en meubles, selon la qua-  
lité des personnes : & le

reste de l'argent demeure entre les mains de la future épouse, ou de l'un de ses plus proches, sans que l'époux en puisse jamais disposer; mais la plûpart des Peres contribuent aux frais des nopces, pour en estre plus honorez. Cependant le marié choisit un de ses meilleurs amis, pour avoir le soin de tout l'appareil des nopces, & celuy-cy se nomme *Pagois*.

L'épouse demeure toujours voilée, huit jours avant que les nopces se fassent, sans estre veuë des parens du mari; & quatre jours

jours auparavant l'époux accompagné de son Sagois, va prier ses amis de se trouver à ses nopces; ces conviez envoient un jour avant le mariage leurs presents selon la qualité des mariez. La veille des nopces on mene l'épouse au bain, deux ou trois femmes luy lavent tout le corps. On luy fait aussi devenir les cheveux rouges de même que les ongles, le dedans des mains, les pieds & les talons, avec la poudre nommée *Elcana*. Cette action est si solennelle, que même l'épou-

sée est accompagnée allant au bain, de plusieurs de ses plus proches, qui marchent devant elle avec des cierges allumez.

Le jour des nopces estant arrivé, l'époux envoie des presens au Cadi, le priant de luy faire un projet de la dot qu'il doit donner. Cela fait, le Sagois accompagné de tous les conviez s'en va au logis de l'épousée, au son de plusieurs tambours, fifres, trompettes, haut-bois, & autres instrumens. Ils demeurent tous dans la cour, ou l'on a préparé un festin;

&  
de  
me  
en  
qui  
val  
log  
rens  
che  
che  
qui  
L'ép  
un v  
un  
ayan  
vante  
sa no  
en ma  
virgin

& après le repas le Pere descend de la chambre, menant la fille qu'il remet entre les mains du Sagois, qui l'a fait monter à cheval, pour la conduire au logis du mari. Tous les parens & les conviez marchent après elle, avec les chevaux & les charettes, qui conduisent son bagage. L'épousée est à cheval, avec un voile sur le visage, & un pare-sol sur la teste, ayant à ses costez ses servantes, ses chambrières & sa nourrice, qui pleurent en marchant la perte de sa virginité. Cependant elle



saluë tous ceux qui se rencontrent sur son chemin , d'une inclination de teste ; ce qui n'est point permis aux femmes que ce jour-là. Quand elle est arrivée à la porte du mari , elle descend de cheval , & l'époux qui la vient recevoir , la conduit avec les autres femme en une chambre séparée de celle des hommes , où l'on commence le bal , incontinent après que l'on a soupé. Quand chacun s'est retiré , le Sagois prend l'épousée par la main , & l'ayant menée en la chambre de l'époux , il la met

en  
ne  
le  
est  
mi  
res  
jou  
lor  
cal  
Sag  
gal  
mar  
me  
avec  
cha  
vien  
Voil  
nop  
conc

entre les mains de ses Eunuques, en attendant que le mary vienne. Dès qu'il est arrivé, il luy oste premierement le voile, puis le reste; mais il trouve toujours quelque resistance, lors qu'il luy veut oster les calçons. Le lendemain le Sagois vient faire plusieurs galanteries & plaisantes demandes à l'époux. La femme va ensuite aux estuves, avec ses parentes, & ses chambrières, puis elle revient au logis de son mari. Voilà ce qui se pratique aux nopces des personnes de condition; mais les autres

y font moins de ceremonie. Bien souvent les Turcs épousent quelquefois trois sœurs l'une après l'autre , pourveu qu'ils prennent premierement l'aînée ; car s'ils commençoient par la dernière, ils ne pourroient plus revenir aux autres.

LES ARABES Scenites prenoient anciennement leurs femmes pour un temps par convention expresse ; & afin qu'il y eut quelque espece de mariage la femme offroit au mari pour la dot un dard avec une tente, & elle pouvoit s'en aller après le jour limité, s'il estoit

ai  
la  
be  
qu  
to  
qu  
en  
un  
enf  
voi  
Cer  
avo  
mu  
qui  
âge  
voit  
prés  
van  
ne

ainsi convenu entr'eux, cela provenoit du grand libertinages des deux sexes, qui aimoient le changement toute leur vie, de sorte qu'une femme se marioit en un endroit, enfantoit en un autre, & nourrissoit ses enfans ailleurs, sans pouvoir jamais estre en repos. Ceux de l'Arabie heureuse avoient leurs femmes communes en chaque maison, qui couchoient avec les plus âgez. Celuy qui se trouvoit le premier, entroit après avoir mis un baston devant la porte de sorte qu'on ne prenoit point pour a-

dulteres , que ceux qui estoient d'une autre race.

Aujourd'huy les Arabes prennent autant de femmes qu'ils veulent , sans en repudier aucune , comme font les Turcs ; mais ils les achètent en donnant de l'argent pour les avoir : Ils observent sur toutes choses de n'en jamais prendre d'une autre famille que de la leur. Quant aux autres formalitez , ils observent dans leurs mariages les mêmes ceremonies que les Turs *Arabes*. Lorsque les PERSANS font l'amour ; & qu'ils veulent

fa  
str  
ne  
fle  
co  
ges  
le  
les  
&  
elle  
soin  
que  
des  
&  
flur  
Da  
par  
I  
me

faire parroistre à leurs maistresses, qu'ils sont passionnez & fideles; ils se brulent en divers endroits du corps, avec de certains linges, auxquels ils mettent le feu, qui sont comme les caustics des Chirurgiens, & ils se presentent devant elles en cet estat, elles ont soin de leur envoyer quelques linges & quelques bandes de soye pour se pancer; & celuy qui a plus de brulures est plus estimé des Dames, & trouve plûtoſt parti.

Ils épousent plusieurs femmes, qu'ils peuvent repu-

dier ; mais les roturiers n'en peuvent avoir que sept, & les Nobles autant qu'ils en veulent, ou qu'ils en peuvent entretenir.

Le jour qu'un homme de qualité doit se marier, ses parens & les amis s'assemblent chez luy tous habillez de ses couleurs : Les autres qui ne sont pas de ses plus intimes amis, y vont vestus le mieux qu'ils peuvent. L'épousée sort de sa maison à cheval, accompagnée de ses parentes & de ses amies aussi montées à cheval, précédée de divers instrumens. L'époux sort de

fo  
ele  
ses  
pe  
vo  
sée  
Ba  
s'al  
ho  
l'ép  
de  
d'u  
que  
le b  
nu  
que  
un  
qu  
ren



son logis en même ordre ,  
escorté de ses parens & de  
ses amis ; & ces deux trou-  
pes s'estant jointes, elles  
vont ensemble chez l'épou-  
sée, ou l'on commence le  
Bal. Lors qu'il est temps de  
s'aller coucher, il y a deux  
hommes qui conduisent  
l'époux dans la chambre  
de l'épousée, qui s'y rend  
d'un autre costé, pendant  
que les autres continuent  
le bal ; puis environ mi-  
nuit l'on void venir quel-  
ques vieilles qui portent  
un linge plein de sang,  
qu'elles montrent aux pa-  
rens de l'époux, qui de-

meurent satisfaits de cette veuë ; Mais quand il n'y a point de sang que l'on puisse montrer , les vieilles enlevent l'épousée , & l'époux la repudie en presence de toute l'assemblée ; & après avoir payé une certaine somme qui est fort petite , il la rend à ses parens qui s'en retournent aussi-tost.

LES INSVLAIRES de CAMBAYA , de PALANDVRA & de MALDIVES dans l'asie , observent cette ceremonie particuliere dans leurs mariages ; lorsque les parties sont d'accord , la fille ou la femme envoie un de

ses  
po  
Il  
de  
Na  
l'ép  
ma  
te  
qui  
aup  
mê  
la  
fem  
mo  
tou  
de  
suit  
les  
où l

ses parens paternels , qui a  
pouvoir de la représenter.  
Il va avec le futur époux  
devant le Pandiare ou le  
Naïbe prend la main de  
l'époux présent, luy de-  
mande s'il veut épouser cer-  
te femme aux conditions  
qui luy ont esté proposées  
auparavant ; il demande la  
même chose au parent de  
la fille ; après leur con-  
sentement il fait les cere-  
monies accoustumées, &  
tous les parens sont témoins  
de ce mariage. Ils vont en-  
suite trouver la femme qui  
les attend en sa maison ,  
où l'on fait un grand festin

au son de divers instrumens.  
Plusieurs personnes vont  
faire complimens aux non-  
veaux mariez , auxquels on  
donne du Betel. On en-  
voye au Pandiare ou Nay-  
be deux Larrins , un plat  
de viande , & une boëte  
de Betel. Et les mariez en-  
voyent aussi des presens aux  
Rois & aux Reines. Mais  
quand le Roy se marie ,  
tous ceux de son Royaume  
luy font present de quelque  
chose selon leurs moyens ,  
comme de toiles , de robes,  
de turbans , de viandes , de  
fruits ou de fleurs.

Les hommes peuvent

avo  
fem  
pui  
poi  
les  
dan  
ri se  
cher  
ne c  
cette  
suivi  
Le  
rien  
de le  
ce qu  
de fa  
ces ;  
un d  
Les

avoit en même temps trois femmes, pourveu qu'ils puissent les entretenir, mais point davantage. Lors qu'elles demeurent toutes trois dans une même Isle, le mari selon leur Loy, doit coucher autant de nuit avec l'une qu'avec l'autre ; mais cette Loy n'est pas toujours suivie.

Les femmes ne portent rien aux maris, c'est à eux de les accommoder de tout ce qui leur est nécessaire, & de faire les frais des nopces ; & ils leur constituent un doüaire nommé *Rans*. Les garçons se marient

quand ils veulent ; mais à l'égard des filles , les peres les marient dès l'âge de dix à onze ans au premier qui les demande : Les orphelines ou celles qui n'ont que leur mere , ne peuvent se marier qu'à quinze ans. Les Pandiaires ou Naybes s'informent si les époux qu'on leur presente , sont freres , cousins germains , ou freres de lait. Et s'ils ont coustume par amitié de s'appeller fils ou fille , pere ou mere , frere ou sœur , par ces foibles raisons on ne peut les marier ensemble. Le mari quitte sa femme

m  
ve  
m  
se  
te  
re.  
LA  
aut  
peu  
les  
rem  
con  
bay  
Ma  
I  
laira  
épo  
cinc

me quand il veut, pour-  
veu qu'elle y consente ;  
mais au défaut de son con-  
sentement il peut la quit-  
ter en luy payant son doüai-  
re.

Par toute l'Isle de CRI-  
LAN les hommes épousent  
autant de femmes qu'ils en  
peuvent nourrir, & les fil-  
les s'y marient ordinai-  
rement dès l'âge de dix ans,  
comme aux Isles de Cam-  
baya, de Palandura, & de  
Maldyves.

Les Mahometans Insu-  
laires de JAVA ne peuvent  
épouser plus de quatre ou  
cinq femmes, mais il leur



est permis d'avoir autant de concubines qu'ils en peuvent entretenir. Le jour de leurs nopces, leurs amis, leurs esclaves & leurs domestiques sont richement vestus, & l'on dresse plusieurs piques, avec des franges de coron, bigarées de blanc & de rouge au bruit de quelques arquebuzades. Cela se fait au logis de l'époux & à celui de l'épouse. Après midi l'époux sort avec cette pompe. Il y a d'abord deux ou quatre hommes, qui portent cinq ou six bassins, pendans à une perche, sur lesquels deux ou trois

autres hommes , frappent avec des bastons de Cocos , ils sont suivis de trois ou quatre , qui portent de longs tambours qu'ils battent avec des baguettes , ou avec la main. Après ceux-cy l'on en void d'autres qui frappent sur des bassins , qu'ils ont pendus au col ; Ils sont par fois soixante ou quatre-vingts , & bien souvent plus de cent hommes selon la qualité de l'époux , qui portent de longs hoyaux , peins de rouge , & parez de queue de paon ou de chevaux. Ils sont suivis de trente ou quarante

autres armez de boucliers, de cuir de beuffe, & de dards ou d'épées : Ces hommes armez de la sorte, s'arrestent quelquefois ou pour combattre ensemble, ou pour danser, afin de divertir les spectateurs. Ils ont après eux d'autres batteurs de tambours ou de bassins, qui sont suivis d'une trentaine de filles richement parées, dont les unes portent des fleurs, des peintures, des cassetes dorées, des habits & des meubles de toutes sortes; & les autres des coffres destinez pour garder le Betel, & des pipes

po  
des  
&  
fai  
me  
qui  
les  
apr  
ves  
deu  
con  
un  
fon  
aux  
arri  
tou  
den  
ceu  
des

cliers,  
& de  
s hom-  
e, s'ar-  
ou pour  
e, ou  
e diver-  
ils ont  
bateurs  
bassins,  
e tren-  
hement  
es por-  
peintu-  
ées, des  
bles de  
autres  
ez pour  
es pipes

pour le tabac, des pots &  
des vases à boire, du linge  
& de semblables presens  
faits à l'épousée. Les fem-  
mes suivent immédiatement  
qui portent aussi diver-  
ses choses. L'époux vient  
après à cheval, richement  
vestu, & ayant à ses costez  
deux de ses amis montez  
comme luy, il suit après  
un grand nombre de per-  
sonnes qui ont esté conviées  
aux nopces. Lorsque l'on est  
arrivé au logis de l'épousée,  
tous les tambours atten-  
dent l'époux à la porte, mais  
ceux qui portent des hoyaux,  
des épées, des boucliers &

& des javelines se rangent des deux costez de la ruë , pour donner passage aux femmes & aux filles qui la suivent. L'époux estant a la porte , met pied à terre , & l'épousée vient aussi - tost avec de l'eau dans un vase & se jettant à genoux , lave les pieds de l'époux : Elle se leve ensuite , & luy donnant la main , elle le conduit au logis , où il demeure quelque temps avec elle. Il sort en la tenant par la main , & ils s'en retournent tous en même ordre au logis de l'époux ; & lors qu'il est à sa porte , il entre le pre-

mier , avec la femme, tous les conviez les suivent , & la feste dure trois jours.

Les habitans des Isles de MOLVQVES qui ont encore quelques restes d'Idolatrie , & de paganisme , parmy le Mahometisme , que les Persans & les Arabes y ont introduit , peuvent avoir autant de femmes , qu'ils en peuvent entretenir ; mais ils en sont si jaloux , qu'ils ne permettent à personne , de les voir au logis. Neanmoins elles sont si amoureuses , que malgré toutes les précautions des maris , elles ne laissent pas d'avoir des galans.

Celuy qui recherche une fille en mariage, ne peut aller la voir qu'après que les parens sont d'accord, pour lors on luy presente sa maistresse qui est obligée de le prendre, quoy qu'elle ne l'ait jamais veu.

Les Peuples de BARBARRIE, & principalement les nobles & les riches prennent plusieurs femmes; mais ils ne les achètent pas, pour ainsi dire; au contraire on leur donne leur dot, à la façon des anciens Romains, & ils pratiquent encore en leurs nopces beaucoup de vieilles

les  
&  
lai  
len  
les  
pre  
Per  
ver  
L  
me  
plu  
out  
l'Al  
ils v  
pren  
un l  
Le l  
strui  
don



les ceremonies que les Goths & les Vandales leur ont laissées. Mais ils sont tellement jaloux, que les filles estans mariées, n'osent presque se montrer à leurs Peres avec le visage decouvert.

LES MORES du Royaume de MAROC ont aussi plusieurs femmes legitimes, outre les concubines que l'Alcoran leur permet. Quand ils veulent se marier, ils prennent un *Caccis*, avec un Notaire & des témoins. Le Notaire ayant esté instruit, de ce que le mari donne à la femme, il en

L

fait un acte public que'ils nomment *Codaca*; parcequ'en ce pays-là les Peres ne donnent pas leurs filles comme en Barbarie, & quand les maris les quittent, comme il est permis, ils leurs donnent ce qu'ils ont promis. Ils font de grandes réjouissances en leurs nopces, principalement les personnes de condition, & de si grandes dépenses, qu'ils ont un proverbe qui dit; *Que les Mores Chrestiens dépensent leur argent en procez, les Juifs en leurs Pasques, & les Mores en leurs nopces.*

Le jour des nopces le ma-

ri  
bi  
de  
To  
Tu  
for  
ma  
aut  
voi  
cert  
écha  
en  
la vi  
prés  
char  
donn  
sée.  
femm  
Les f

rié est monté sur une mule bien harnachée, entourée de cerceaux, comme une Tour couverte de tapis à la Turque; de sorte que personne ne peut la voir; mais elle voit aisément les autres à travers de quelque voile délié. Au dessus de cette Tour ils mettent une écharpe, & la promènent en cet équipage par toute la ville, faisant marcher après quantité de mulets chargés de ce que l'on a donné en mariage à l'épousée. Les hommes & les femmes suivent les mulets. Les femmes font des cris

horribles , & parmi ces hurlemens il y a des tambours doubles à la Moresque , qui font grand bruit. Après cette parade ils vont dîner , & retournent ensuite à la place : si c'est la femme de quelque Cavalier ou homme de guerre , tous ses amis s'assemblent à cheval en cette place , & s'y exercent à la lance devant la mariée , durant deux ou trois heures , après lesquelles chacun se retire.

Mais entre les gens de qualité , l'épousée va sur un chameau bien harnaché , dans une espee de petite

to  
la  
fin  
fa  
est  
no  
les  
elle  
de  
de  
celu  
re  
ble  
& d  
ve p  
vien  
ren  
le a  
au

totr qu'ils nomment *Gayo-*  
*la*, couverte d'un taffetas  
simple, fort clair pour voir  
facilement à travers. Elle  
est accompagnée d'un grand  
nombre de Cavaliers & fil-  
les qui chantent; & quand  
elle a fait un tour de para-  
de, on la ramene au logis  
de son Pere; & de là en  
celuy de son mari, où rou-  
te la compagnie s'assem-  
ble, pour festiner, chanter  
& danser. Si le mari ne trou-  
ve point que sa femme soit  
vierge, il la repudie & la  
renvoye avec tout ce qu'el-  
le a apporté chez luy; &  
au contraire s'il la recon-

noist pour telle, il fait porter par la ville les calçons de l'épousée tout sanglans pour témoignage de sa virginité. Les Juifs même y observent cette coustume.

Les habitans du Royaume de F E Z ont cette coustume en leurs mariages, qu'aussi tost que le Pere a promis sa fille à celuy qui la recherche, les parens du garçon & de la fille s'assemblent avec leurs amis, & les mènent à la mosquée avec deux Notaires qui écrivent le contract de mariage en presence des témoins, & des Parties. Cela fait, & les

de  
l'e  
ce  
le  
au  
Lo  
ne  
la  
tier  
de  
de  
don  
por  
am  
du  
bea  
bou  
ami  
van

deux Parties contentes ,  
l'époux donne à disner à  
ceux quil'ont accompagné:  
le Pere de l'épousée fait  
aussi festin à tous ses amis.  
Lorsque l'époux veut me-  
ner sa femme chez luy, il  
la fait entrer dans une li-  
tiere à huit faces, couverte  
de beaux draps de soye ,  
de brocard : puis elle est  
dorée en cette sorte par des  
porte-faix , avec tous les  
amis du Pere de la fille , &  
du mari, & quantité de flam-  
beaux, de fifres, de tam-  
bours & de trompettes. Les  
amis du mari marchent de-  
vant avec leurs flambeaux,



& ceux du Pere suivent la l'épousée. Quand ils sont tous arrivez à la grande place, l'époux saluë le Pere, & les parens de la mariée, & sans autre ceremonie s'en va droit en sa maison pour y attendre sa femme. Le Pere & les plus proches parens de la fille l'accompagnent jusques à la porte de la chambre, où son Pere la met entre les mains de la mere du mari si elle est vivante, ou au mari mesme qui met son pied sur celuy de son épouse, dès qu'elle est entrée dans sa chambre. Après cela ils se retirent à

par  
s'ap  
des  
por  
con  
jus  
leur  
sang  
mo  
les  
vien  
se f  
sang  
ses  
viez  
fest  
I  
re t  
nito

part, durant que le festin s'appreste, & quelques-unes des femmes demeurent à la porte du lieu où se fait la consommation du mariage, jusques à ce que le marié leur apporte un drap tout sanglant, qu'elles viennent montrer aux conviez, pour les assurer que la fille étoit vierge. Mais si cela se passe sans aucune effusion de sang, le mari la renvoye à ses parens, & tous les conviez s'en retournent sans festiner.

Ils ont coutume de faire trois festins dans la solennité de leurs nopces ; le

premier , la nuit qu'on mène l'épousée ; le second , le jour suivant , qui n'est proprement que pour les femmes ; & le troisième , qui est le septième jour après que la fille est devenuë femme ; c'est à celuy-cy qu'assistent le pere & la mere , & tous les parens de l'épousée. Le Pere envoie encore ce jour-là quelques presens à son gendre , comme des confitures & des moutons entiers. Puis aussi-tost que le mari sort du logis , qui n'est ordinairement qu'au bout de sept jours , il a coustume d'acheter certai-

ne quantité de poissons, & de les porter chez luy, où il les met entre les mains de sa mere ou de quelque autre femme qui les jette sur les pieds de la nouvelle mariée, comme une marque de bon augure.

Outre ces trois festins, l'on en fait deux autres' au logis du Pere, un le jour auparavant que la fille se marie, auquel on danse toute la nuit; l'autre se fait le jour suivant, aux femmes qui habillent l'épousée: Elles la coëffent, luy peignent les jouës de rouge, & les mains & les

pieds de noir , avec de certains beaux ouvrages qui font de peu de durée. C'est ce jour-là qu'on met la fille sur un lieu relevé , pour la faire voir au monde.

Lorsqu'elle est au logis de son mari , ses meilleurs amis luy envoient de grands vases pleins de pain frit à l'huile & de pain mielle ; comme aussi des moutons rotis tous entiers ; & l'époux convie beaucoup de personnes auxquels il distribue ces presens.

Si c'est une veuve qui se remarie , les nopces se font avec moins de bruit , &

l'or  
qu  
&  
un  
po  
dev  
gra  
gra  
fai  
do  
la  
Ge  
cha  
ple  
de  
qu  
far  
le  
co

l'on n'y sert ordinairement que du beuf, du mouton, & des poules bouïlliës, avec un mélange de differents potages. On y met aussi devant les conviez douze grandes ecüelles, sur une grande jatte de bois, & l'on fait un festin pour dix ou douze personnes. Voilà de la maniere qu'en usent les Gentils-hommes & les Marchands. Mais le menu peuple use de certains potages de pain rappé si menu, qu'il semble n'estre que de farine. On le trempe avec le bouïllon, de la chair, coupée en grosses pieces,

sur uu grande jatte, avec la soupe qu'ils mangent sans cullicre avec la main ; & il n'y a que ce seul plat pour une douzaine de personnes.

Les habitans des Royauxmes de TVNIS & D'ALGER n'épousent que tres-peu de femmes , parce qu'ils sont obligez sur peine de peché de partager egaleement entr'elles les nuits, & de donner à chacune sa chambre particuliere : C'est de là que naissent les envies & les averfions entr'elles & leurs enfans. Ils deviennent amoureux, sans avoir ja-

mais  
& sur  
autre  
font  
Le m  
fem  
& les  
d'ac  
me  
raine  
jour  
festin  
Mor  
l'un  
se est  
quel  
Mor  
siege  
cents



mais veu ce qu'ils aiment,  
& sur le rapport des uns & des  
autres, ils s'engagent &  
font traiter leur mariage.  
Le mari assigne la dot à la  
femme, & lorsque l'époux  
& les parens de la fille sont  
d'accord sur ce point, l'hom-  
me envoie à la femme cer-  
taines viandes, & quelque  
jour avant les nopces, l'on  
festine, & l'on danse à la  
Moresque aux maisons de  
l'un & de l'autre. L'épou-  
se est assise à bas parmy  
quelques femmes ( car les  
Mores n'usent point de  
sieges ) & selon les diffe-  
rens habits qu'elle a, elle

se fait voir sur un theatre  
que l'on a preparé pour ce-  
la : puis elle revient avec  
un autre habillement. ayant  
les mains peintes & les bras  
de même, & quelquefois la  
face toute couverte de pier-  
reries. Sur le soir on la con-  
duit au logis de son mari  
toute voilée, avec une gran-  
de quantité de tambours &  
gaytes, instrumens à la  
Turque : Alors le mari la  
prend & l'enferme en sa  
chambre, pendant que les  
femmes attendent à la por-  
te, qu'on leur donne les  
calçons sanglans de la ma-  
riée, afin de les mettre sur  
un

un  
trent  
sant  
me  
de  
mar  
aux  
tôuj  
men

L  
ont  
tien  
com  
cune  
part  
risqu  
sez  
pelle  
Mor

un baston , & les montrer en dansant , & en faisant grande feste. La femme après son mariage garde le logis sept jours ; & le mari va dès le lendemain aux estuves , ce qu'il fait toujours après l'accouplement.

LES MORES D'EGYPTE ont plusieurs femmes qu'ils tiennent en un même serail , comme en un cloistre , chacune y ayant sa chambre particuliere. Mais les Morisques ou Grenadins chafsez d'Espagne , qu'ils appellent en langage Franc. *Moros Francos* , n'en ont

M

qu'une. Ceux d'Egypte pour donner mieux à connoistre à leurs maistresses l'affection qu'ils leurs portent, se brulent avec des fers chauds ; & se découpent les bras en plusieurs endroits en presence de celle qu'ils aiment, & lors qu'en les voyant, elles baissent la main, ils sont assurez d'obtenir ce qu'ils pretendent.

Les habitans de JALOFES & de SENEGA au pays des Negres épousent autant de femmes qu'ils en peuvent entretenir, quoyque veritablement ils rendent plus d'honneur aux unes qu'aux

autres selon leur extraction ;  
mais ils ne touchent pas à  
celles qui sont grosses, jus-  
à ce qu'elles soient deli-  
vrées.

Les habitans de la TAR-  
TARIE DESERTE, qui sont  
sujets du grand Duc de  
Moscovie, épousent plu-  
sieurs femmes selon le  
moyen qu'ils ont, & tant  
plus ils en ont, plus ils sont  
honorez & estimez riches ;  
& ils tiennent que le plus  
grand plaisir du monde,  
c'est d'en avoir fort grand  
nombre.

LES TARTARES PRECOPL-  
TES ou du Chersonnese, au-

trement dit les petits Tarrars , épousent autant de femmes qu'ils peuvent ou qu'ils veulent , comme leur loy le permet. Ils achètent bien souvent leurs femmes des Petigorskes , ou Circassés , & les entretiennent fort honnorablement , & splendidement selon le pays , principalement celles qui leur ont fait des enfans. Ils ne cherchent pas tant la richesse aux femmes , que la loyauté , les mœurs & le bon naturel , & ils ne dédaignent pas d'épouser leurs esclaves & leurs chambrières ; c'est pour cela qu'ils

M ij

on  
be  
viv  
tell  
poin  
ne  
conc  
si ja  
perm  
de s  
au T  
chaq  
dinai  
Lorsq  
rent a  
riage  
des c  
en leu  
& tou

ont des femmes fideles, obéissantes & chastes, qui vivent dans une bonne intelligence, & qui pour ne point déplaire à leurs maris, ne faschent jamais leurs concubines; mais ils en sont si jaloux, qu'ils ne leur permettent pas seulement de s'entrevoir, & d'aller au Temple. Au reste pour chaque femme ils ont ordinairement dix maistresses. Lorsque quelques-uns meurent après avoir promis mariage, ils les marient avec des ceremonies ridicules, en leur donnant une dot, & tout ce qu'il faut dans un



menage ; parce qu'ils esti-  
ment qu'ils révivront en  
l'autre monde , & qu'ils se-  
ront toujourn ensemble.



Coû

s

e

p

CH.

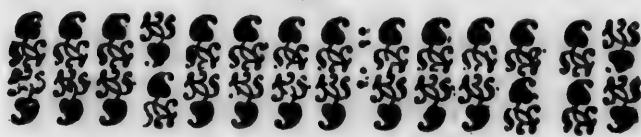


ou C

ou C

mais

tous



## LIVRE TROISIE'ME.

*Coûtumes & Ceremonies qui  
s'observent aux Mariages  
& aux Noces des Peu-  
ples Idolatres & Payens.*

---

## CHAPITRE PREMIER.



ES INDIENS sont  
ou payens ou Ma-  
hometans, ou Juifs,  
ou Chresttiens de S. Thomas,  
ou Catholiques Romains;  
mais comme ils suivent  
tous dans leurs mariages les

ceremonies qui leur sont prescrites par les Loix de la Religion qu'ils professent. Nous ne parlerons dans ce Chapitre que de ceux qui sont encore aujourd'huy dans l'aveuglement du Paganisme & de l'Idolatrie.

En quelques endroits les Payens n'ont qu'une femme principale, outre laquelle toutefois ils en prennent d'autres, pouvant en avoir autant que bon leur semble, avec lesquelles la plupart font un traité en les épousant, qu'elles se jetteront dans le feu, ou leurs corps seront bruslez après leurs

leur  
apr  
tien  
les  
me  
mar  
de c  
tien  
font  
instr  
dura  
sieur  
sieur  
ce re  
qu'à  
des i  
ser,  
sent,  
ou en

leurs corps seront bruslez  
après leur mort. Les Chré-  
tiens qui sont dispersez par  
les Indes n'ont qu'une fem-  
me, comme la loy le com-  
mande; mais les nopces  
de ces peuples tant des chré-  
tiens que des payens, se  
font avec festins, bals, &  
instrumens de musique,  
durant l'espace de plu-  
sieurs jours, & de plu-  
sieurs nuits, & pendant  
ce temps-là l'on ne songe  
qu'à chanter, qu'à jouër  
des instrumens, qu'à dan-  
ser, & qu'à rire. Ils dan-  
sent, en chantant, en rond  
ou en long deux à deux,

l'un après l'autre, & avant qu'il se tournent, les premiers ont en main deux baguettes peintes qu'ils donnent à ceux qui leur viennent au devant, & ils changent ainsi toutes les fois qu'ils se rencontrent.

Les habitans, du Royaume de KVNKAN & de BALLAGATTE contractent mariage a sept a huit ans, & il ne s'accomplit qu'a l'âge de douze. Avant la ceremonie des nopces les parens se festinent pendant quatorze ours : Ils y passent les jours & les nuits au bruit & au tintamarre des tambours &

de  
no  
fer  
re  
feu  
ma  
I  
ge  
d'e  
les  
mar  
que  
vale  
C  
Bism  
de f  
quoy  
pour  
Roy

des trompettes. Le jour des  
noces tous les amis s'as-  
semblent, & s'assieant à ter-  
re font sept fois la tour du  
feu, en confirmation du  
mariage.

Ils ne contractent maria-  
ge qu'avec des personnes  
d'egale condition, & les fil-  
les ne portent rien à leurs  
maris que leur personne &  
quelques joyaux de peu de  
valeur.

Ceux du Royaume de  
BISNAGAR prennent autant  
de femmes qu'ils veulent,  
quoy qu'ils ayent des loix  
pour le mariage; mais le  
Roy deffait le mariage de

celles qui ne peuvent souffrir leurs maris, en recevant d'elles une piece d'or & leur donnant après permission d'épouser un autre; ce qu'il fait, en leur mettant sur l'épaule droite une piece de fer, de sorte qu' aussitost elles sont libres.

L'on trouve en ce Royaume-là plusieurs personnes qui voient la virginité de leurs filles à une Idole; & lors qu'elles ont atteint l'âge de dix ans, on les conduit de nuit à un Temple, avec tous leurs parens en grande réjouissance; il y a hors de ce Temple près de la porte un lieu relevé de pierre, &

éc  
où  
des  
qu  
Elle  
te  
que  
nies  
elle  
rent  
les  
ento  
si ha  
deho  
de ce  
Ce  
RA O  
riages  
nies q  
Canin



ouf-  
 ece-  
 d'or  
 per-  
 utre;  
 met-  
 e une  
 u'auf-  
 es.  
 oyau-  
 tonnes  
 ité de  
 e; &  
 nt l'a-  
 s con-  
 mple,  
 ns en  
 a hors  
 la por-  
 erre, &

éclairé de plusieurs lumieres  
 où la fille monte par certains  
 degrez, avec sa mere &  
 quelques autres femmes.  
 Elle y trouve une pierre hau-  
 te d'une coudée, & après  
 quelques prieres & ceremo-  
 nies faites par les femmes,  
 elle embrasse à trois diffé-  
 rentes fois la pierre. Et  
 les degrez de ce lieu-là sont  
 entourrez de draps de soye  
 si hauts, que ceux qui sont  
 dehors, ne peuvent rien voir  
 de ce qui se passe au dedans.  
 Ceux du Pays de CANA-  
 RA observent en leurs ma-  
 riages les mêmes ceremo-  
 nies que les Kunkannis & de  
 Canins,

Les Originaires de MALABAR sont divisez en Bramenis, Naires & Moucois qui est le menu peuple. La race des Bramenis est la plus respectée de tous, elle a des manieres de vivre, qui luy sont particulieres. Les hommes & les femmes se marient fort jeunes, & le plus souvent à sept ou à huit ans : Mais ils ne se mélangent jamais avec les autres races, & les hom- y peuvent se marier deux fois.

Les Naires qui demeurent toujours à la Campagne, ne peuvent épouser que des

fem  
il n  
d'av  
en  
est  
mes  
jusq  
veul  
con  
cetr  
fans  
cun  
eux  
qu'u  
dans  
me  
port  
respe  
qu'il

MA-  
Bra-  
ucois  
e. La  
est la  
, elle  
ivre,  
ieres.  
fem-  
unes,  
sept  
als ne  
c les  
hom-  
deux  
urent  
agne,  
ne des

femmes de leur sorte : Mais  
il ne leur est pas permis  
d'avoir plus d'une femme  
en même temps. Il n'en  
est pas de mesme des fem-  
mes, qui peuvent prendre  
jusques à trois maris si elles  
veulent, & tous ces maris  
contribuent à l'entretien de  
cette femme & de ses en-  
fans, sans qu'il y ait au-  
cun debat ou jalousie entre  
eux pour ce sujet ; & lors  
qu'un de ces hommes est  
dans la maison avec la fem-  
me, il laisse ses armes à la  
porte, & les autres ont le  
respect de ne point entrer,  
qu'il n'en soit dehors.

Les filles de Malabar sont  
extremement coquettes, &  
celles des nobles n'ont pas  
plûtost atteint l'âge de qua-  
torse ans, que leurs pa-  
rens les marient, de peur  
qu'elles ne s'engagent sans  
leurs consentemens; ce qui  
arrive tres-souvent, parce  
qu'estant plus avancées en  
âge, elles n'en sçauroient  
trouver aucun garçon qui  
les veille pour femmes; mê-  
me entre les femmes, celles  
qui sont les plus galantes,  
s'estiment plus que les au-  
tres.

Ils font beaucoup de ce-  
remnies & de grandes re-

joir  
ges  
aco  
ou  
que  
van  
quie  
les  
hom  
nen  
le,  
où  
men  
mes  
rées  
de  
fon  
pend  
se, d

jouïssances en leurs maria-  
ges. Aussi-tost qu'ils sont  
acordez, ils vont au Temple  
ou au Pagode, où ils font  
quelques ceremonies de-  
vant leurs prestres; pendant  
quinze jours les parens &  
les amis des fiancez tant  
hommes que femmes me-  
nent tous les jours la fil-  
le, au logis du garçon,  
où elles passent agreable-  
ment la journée. Les fem-  
mes qui sont des mieux pa-  
rées, y chantent & jouent  
de divers instrumens au  
son desquels elles dancent  
pendant que les hommes  
se divertissent à les regar-

der; on y presente à tous venans meisme aux estrangers un plat de Betel. Les fiancez sont assis en un lieu fort haut, richement vestus, & si chargez de joyaux, qu'à peine les peuvent-ils porter. La sale où l'on s'assemble est parée & tapissée de foye & d'or. On y regale deux fois le jour les conviez au dépens du marié, & les femmes qui ont conduit la fiancée, ont soin de la reconduire tous les soirs en son logis. Enfin au bout de quinze jours on fait monter les mariez magnifiquement couverts

sur  
har  
ne  
qu'i  
qu'i  
tre.  
font  
qui  
par  
stan.  
sons  
mest  
& le  
des f  
à leu  
quel  
de f  
passe  
pou

tous  
tran-  
. Les  
un  
ment  
z de  
peu-  
le où  
rée &  
r. On  
e jour  
ns du  
s qui  
e, ont  
e tous  
. En-  
e jours  
mariez  
ouverts

sur un Elephant des mieux  
harnachez , chacun sur u-  
ne chaise , en telle sorte  
qu'ils se regardent , &  
qu'ils se touchent l'un l'au-  
tre. Les parens & les amis  
sont au tour d'eux à pied ,  
qui les menent en pompe  
par toute la Ville , s'arre-  
stans tous devant leurs mai-  
sons où il y a de leurs do-  
mestiques pour les recevoir  
& leur presenter du Betel ,  
des fruits & des confitures  
à leurs modes , frottant de  
quelques eaux & drogues  
de senteur l'Elephant. Ils  
passent ensuite plus outre  
pour faire de même à tous



les autres parens & amis ;  
qui tiendroient à mépris si  
on y avoit manqué. Ils vont  
descendre au Pagode , où ils  
demeurent quelque temps ;  
& de là ils vont au logis  
de l'épousée , où le mariage  
se consomme , & tous ceux  
qui s'y trouvent donnent  
beaucoup de Cocos , que  
le Naire, qui conduit l'Ele-  
phant, prend pour luy

Lorsqu'un habitans du  
Royaume de CONCHIN  
veut se marier, tel qu'il soit,  
il ne couche pas le pre-  
mier avec sa femme le jour  
des nopces , mais il la fait  
coucher avec quelque Bra-

min  
à ces  
trer  
quer  
mes,  
fense  
vres  
en  
men  
L  
habi  
Mala  
me  
avec  
se ;  
beau  
tres  
à pro  
nes

min ; parce qu'il est permis à ces sortes de gens-là d'entrer par tout , & de pratiquer toute sorte de femmes, sans que l'on s'en offense : Et même ces pauvres sots s'imaginent leur en estre extraordinairement obligez.

LES MALLEËNS qui habitent les Montagnes de Malabar, n'ont qu'une femme qu'ils menent toujours avec eux , même à la chasse ; en quoy ils deferent beaucoup des autres Idolâtres de ce Pays-là, qui n'ont, à proprement parler aucunes femmes, parce que

toutes les femmes leurs  
sont communes.

Les Originaires du Royau-  
me de BENVLA épousent  
autant de femmes qu'ils  
peuvent en entretenir, mais  
ils les tiennent extrême-  
ment serrées.

Les habitans du Royau-  
me de PEGV, ont des cou-  
tumes extraordinaires tou-  
chant le mariage. Comme  
il estoient autrefois grands  
Sodomistes, une de leurs  
Reines ordonna que tous  
les hommes qui seroient ac-  
cusez de ce crime, seroient  
bruslez, & voulut que les  
femmes allassent presque

tout  
plus

L  
appr  
me c  
poin  
filles  
amo  
quel  
parti  
laisse  
vertu  
jusqu  
en ag  
lors  
dre,  
ongu  
playe  
tre e

toutes nuës, pour donner plus d'amour aux hommes.

Lors qu'ils se marient ils apprehendent que la femme qu'ils épousent, ne soit point vierge, parce que les filles y sont extrêmement amoureuses. Il est vray que quelques-uns cousent la partie des petites filles, n'y laissant qu'une petite ouverture pour faire de l'eau, jusques à ce qu'elles soient en âge d'estre mariées. Pour lors l'époux la fait descoudre, & la fille se frotte d'un onguent propre à guerir la playe. Les plus relevez d'entre eux commettent un au-

tre en leur place la première nuit de leurs nopces, ne voulans pas se donner la peine de voir leurs femmes, comme chose indigne d'un honneste homme, & le Roy même suit cette coutume, recompensant d'un riche present celuy qui a bien voulu se donner la peine de coucher avec la Reine.

Celuy qui desire avoir quelque fille en mariage, il la doit acheter de ses parens; & quand il veut, il peut la renvoyer, en retenant toutefois les enfans qu'il en a eu. Les parens de

de  
au  
au  
a d  
me  
fer  
de  
ceu  
ceux  
la  
tans  
ces  
qui  
des  
L  
leur  
més  
ven

de la femme, la peuvent  
aussi reprendre, en rendant  
au mari l'argent qu'il leur  
a donné.

Les habitans du Royaume  
de SIAN peuvent épou-  
ser plusieurs femmes, &  
de la même manière que  
ceux de Pegu. Mais  
ceux du Pays qui suivent  
la Religion des Mahome-  
tans, n'observent point  
ces ridicules ceremonies,  
qui n'appartiennent qu'à  
des fots Idolâtres.

LES CHINOIS marient  
leurs enfans fort jeunes, &  
même les Peres font sou-  
vent leurs conventions au

vant qu'ils soient nez ; le mari dote la femme qu'il veut épouser ; & le jour des nopces estant venu , le Pere de la fille fait un somptueux festin , auquel il convie les parens & les amis de son gendre ; le jour suivant le Pere ou en son absence le plus proche parent de l'époux fait la même chose. Après le festin le mari donne la dote en presence de toute l'assemblée , à la femme , qui la donne à son pere ou à sa mere , s'ils sont vivans , pour la peine qu'ils ont eüe de l'élever. C'est pour cela

qu'  
pou  
qua  
ce  
les  
vir  
& l  
dem  
le l  
d'en  
té.  
Il  
d'av  
qu'i  
nir  
que  
legi  
tres  
& d



qu'en ce Royaume on tient pour riche celui qui a quantité de filles. Quant à ce qu'on donne aux filles, les peres s'en peuvent servir, s'ils en ont besoin, & lors qu'ils meurent tout demeure aux filles, afin de le laisser à leurs enfans ou d'en disposer à leur volonté.

Il est permis aux hommes d'avoir autant de femmes qu'ils en peuvent entretenir, mais ils ne tiennent que la premiere pour leur legitime épouse, & les autres pour amies. Ils vivent & demeurent avec la pre-

miere , & ils tiennent les autres en divers logis , où s'ils sont gens de trafic , ils les envoient par tous les lieux de leur commerce ; mais les femmes de cette sorte sont comme servantes , au regard de la premiere. Il leur est defendu d'épouser leurs sœurs & leurs cousines germaines ; même ils observent de ne prendre pas une femme de même surnom , quand elle ne feroit pas leur parente ; mais ils regardent qu'elle soit à peu près de même âge & de même qualité que

l'ép  
la  
ses  
on  
cen  
Pou  
ache  
les r  
lent  
Me  
Prov  
Tart  
tent  
mes  
lequ  
se m  
de  
temp  
qui v

l'époux. On considère moins la condition des maistresses, que la beauté, & on les a ordinairement pour cent écus, & pour moins. Pour le menu peuple, ils achètent leurs femmes, & les revendent quand ils veulent.

Mendoza rapporte qu'aux Provinces voisines de la Tartarie, les Vicerois limitent aux hommes & aux femmes un certain temps, dans lequel ils sont obligez de se mettre en Religion, ou de se marier. Quand ce temps est venu, tous ceux qui veulent se marier, vien-

nent à certains jours, en une Ville destinée en chaque Province pour cet effet. Aussi-tost qu'ils y sont arrivez, ils vont se presenter devant douze des principaux & des plus anciens que le Roy a nommez, qui prennent par écrit le nom des hommes & des femmes, & leurs qualitez; s'informant en même temps des richesses que les hommes ont pour doter leurs femmes qu'ils veulent prendre. Après ils regardent la liste des hommes & des femmes qui se presentent, & s'ils trouvent

ph  
me  
d'h  
for  
me  
riez  
suiv  
anc  
mes  
tant  
re sa  
té,  
qui  
ches  
la de  
dant  
parte  
fix  
parte

en  
cha-  
t ef-  
font  
pre-  
des  
plus  
nom-  
par é-  
mmes  
leurs  
ant en  
chesses  
pour  
qu'ils  
prés ils  
s hom-  
qui se  
ouvent

plus d'hommes que de fem-  
mes, ou plus de femmes que  
d'hommes, ils jettent le  
sort, & laissent les supernu-  
meraires, pour estre ma-  
riez les premiers l'année  
suivante. Six de ces douze  
anciens partagent les hom-  
mes en trois bandes, met-  
tant les riches à la premie-  
re sans avoir égard à la beau-  
té, ny à la gentillesse. Ceux  
qui sont mediocrement ri-  
ches en la seconde, & en  
la dernière les pauvres. Pen-  
dant que ces six font le dé-  
partement des hommes, les  
six autres font le de-  
partement des femmes, en

trois autres bandes ; mettant en l'une les plus belles, en l'autre celles qui ne le sont pas tant , & en la troisiéme les plus laides. Cela fait , ils donnent les belles aux riches , qui donnent pour cela une certaine somme à laquelle ils sont taxez par les Juges ; puis ils donnent les moins belles aux moins riches , sans qu'il leur en couste la moindre chose. Enfin ils partagent aux pauvres les laides , avec tout l'argent que les riches ont donnée , qui leur est également distribué. Ces mariages estans

achevez

ach  
réj  
qu  
cel  
son  
d'un  
de  
ses  
ge,  
pren  
soin  
dure  
te jo  
tour  
Te  
ces m  
gard  
des S  
de qu

achevez on fait de grandes réjouissances aux maisons que le Roy a destinées pour cela en chaque ville ; qui sont garnies pour cet effet d'un grand nombre de lits, de buffets & d'autres choses nécessaires à un menage, afin que les mariez prennent ce qu'ils ont besoin, pendant que la feste durent ; & après cinquante jours, chacun s'en retourne en sa maison.

Toutes ces circonstances ne s'observent qu'à l'égard du peuple, & non pas des Seigneurs & des gens de qualité, qui ne sont point



sujets à cette ordonnance ; mais qui se marient comme bon leur semble, & quand il leur plaist.

LES JAPONNOIS n'épousent ordinairement qu'une seule femme ; mais ils la repudient, & la renvoyent aisément pour peu de choses, & ils en épousent une autre. Les femmes ne peuvent quitter leurs maris, & en prendre d'autres, amoins qu'elles ne se donnent à quelque grand & puissant Seigneur.

LES TARTARES qui sont Idolatres, ont plusieurs femmes qui vivent ensem-

ble  
don  
men  
pou  
fit o  
ge o  
fem  
tenu  
me,  
sans  
pere  
épou  
qu'il  
de sa  
Ils ép  
les so  
leurs  
grand  
cun o

ble fort paisiblement. Ils donnent de l'argent aux meres des filles qu'ils épousent, acause du profit qu'ils retirent du menage & du trafic de leurs femmes. La premiere est tenuë pour la plus legitime, de même que les enfans qui en naissent. Si le pere meurt, le fils peut épouser toutes les femmes qu'il laisse à la reserve de de sa mere & de ses sœurs. Ils épousent aussi leurs belles sœurs après la mort de leurs freres, & ils font de grandes réjouïssances à chacun de ses mariages.

Les habitans de la Province de TANGVTH & du Royaume de Caray peuvent avoir autant de femmes qu'ils en peuvent entretenir. Et si quelque pauvre fille se trouve belle, le riche l'épouse en donnant à sa mere & à ses parens quelque recompense pour l'avoir, comme du bétail, des esclaves, & bien souvent de l'argent, parce qu'ils ne font estat que de la beauté. Ils ont jusqu'à trente femmes, plus ou moins selon leurs facultez; mais la premiere est toujours la principale. Et si quelqu'une

est  
des  
la  
leur  
leur  
que  
Ce  
coul  
celle  
guth  
ils c  
gers  
pays  
sons  
men  
qui  
signa  
n'ost  
parti

estoit mal saine, ou leur fût  
desagreable, ils pourroient  
la renvoyer. Ils épousent  
leurs proches parentes, &  
leurs maratres, de même  
que les Tartares.

Ceux de CAINDV ont une  
coustume toute contraire à  
celle des habitans de Than-  
guth quand ils sont mariez;  
ils convient tous les estran-  
gers qui arrivent en leurs  
pays, à prendre leurs mai-  
sons, & les laissent libre-  
ment avec leurs femmes,  
qui mettent aussi-tost un  
signal sur la porte, qu'elles  
n'ostent que quand ils sont  
partis, afin que leurs ma-

ris reviennent.

Ceux de CASCAR laissent aussi les étrangers avec leurs femmes sans aucune jalousie, & au Pays de PEIN, si quelqu'un s'absente du lieu de sa demeure l'espace de vingt jours entiers, sa femme peut épouser un autre mari, & les hommes pareillement se peuvent marier dans le même terme en quelque endroit qu'ils aillent.

Les CANARINS qui habitent l'Isle de GOA, adorent une certaine statuë toute nue, vers laquelle ils conduisent leurs filles, lorsqu'ils

ve  
la  
ce  
la  
rie  
la  
jou  
nie  
jou  
avo  
Ch  
Go  
LE  
bita  
RE  
Vill  
mai  
ou  
rent

veulent les marier , afin de  
la prier pour l'heureux suc-  
cez du mariage. Quand  
la priere est finie , on ma-  
rie la fille avec celuy qui  
la demande. Pour les ré-  
jouïssances & les ceremo-  
nies qu'ils observent au  
jour des nopces , nous en  
avons parlé au Chapitre des  
Chrestiens de la Ville de  
Goa.

LES NEGRES d'Affrique ha-  
bitans du Royaume de SER-  
RELIONNE ont dans chaque  
Ville ou Bourg une grande  
maison separée des autres ,  
ou les jeunes filles se reti-  
rent & sont instruites du

rant une anné par un vieillard de noble race, fort honneste & vertueux. Au bout de l'an, elles sortent de la routes ensemble & bien vestuës, & elles vont à la place publique pour y danser au son de divers instrumens. Les Peres les regardent & les jeunes hommes choiffent celles qui leur plaisent le plus pour les épouser, en payant quelque chose au Pere avant que les épouser. Ils payent encore aux vieillards la peine de l'instruction & de la garde de leurs épouses; & puis ils les emmencent en leurs lo-

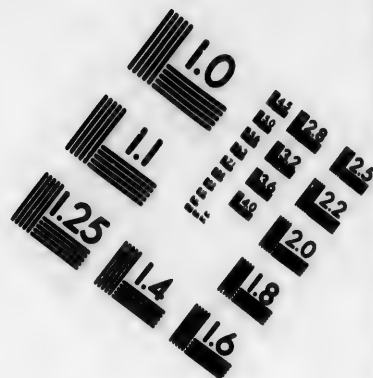
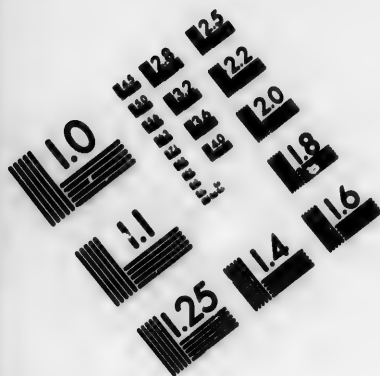
gis  
rem  
ces  
D  
NE  
son  
mar  
cher  
leur  
con  
gen  
ne r  
se d  
nud  
gné  
son  
cer  
de l  
dot



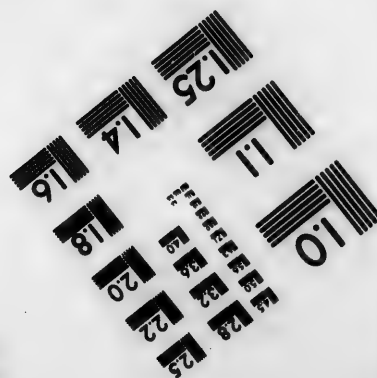
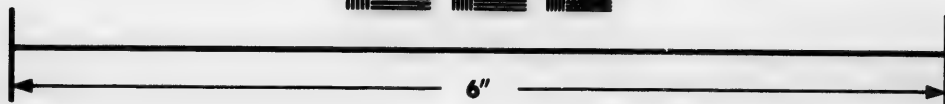
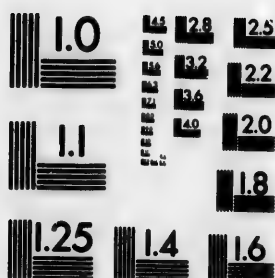
gis, où ils achevent les ceremonies & les rejoüissances des nopces.

Dans le Royaume de Gvine'e, lorsque les enfans sont parvenus à l'âge de se marier, les peres leur cherchent quelques filles qu'ils leur menent sans qu'ils les connoissent, & les obligent de les retenir. Le fils ne reçoit alors aucune chose du Pere qui l'envoye tout nud, amoins qu'il n'ait gagné quelque chose par son travail; pour commencer son menage. Les parens de la fille luy donnent pour dot autant d'or qu'il en faut





# IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)



Photographic  
Sciences  
Corporation

23 WEST MAIN STREET  
WEBSTER, N.Y. 14580  
(716) 872-4503

2.8  
 3.2  
 3.6  
 4.0  
 4.5  
 5.0  
 5.6  
 6.3  
 7.1  
 8.0  
 9.0  
 10.0  
 11.2  
 12.5  
 14.0  
 16.0  
 18.0  
 20.0  
 22.5  
 25.0  
 28.0  
 31.5  
 36.0  
 40.0  
 45.0  
 50.0  
 56.0  
 63.0  
 71.0  
 80.0  
 90.0  
 100.0  
 112.0  
 125.0  
 140.0  
 160.0  
 180.0  
 200.0  
 225.0  
 250.0  
 280.0  
 315.0  
 360.0  
 400.0  
 450.0  
 500.0  
 560.0  
 630.0  
 710.0  
 800.0  
 900.0  
 1000.0  
 1120.0  
 1250.0  
 1400.0  
 1600.0  
 1800.0  
 2000.0  
 2250.0  
 2500.0  
 2800.0  
 3150.0  
 3600.0  
 4000.0  
 4500.0  
 5000.0  
 5600.0  
 6300.0  
 7100.0  
 8000.0  
 9000.0  
 10000.0  
 11200.0  
 12500.0  
 14000.0  
 16000.0  
 18000.0  
 20000.0  
 22500.0  
 25000.0  
 28000.0  
 31500.0  
 36000.0  
 40000.0  
 45000.0  
 50000.0  
 56000.0  
 63000.0  
 71000.0  
 80000.0  
 90000.0  
 100000.0  
 112000.0  
 125000.0  
 140000.0  
 160000.0  
 180000.0  
 200000.0  
 225000.0  
 250000.0  
 280000.0  
 315000.0  
 360000.0  
 400000.0  
 450000.0  
 500000.0  
 560000.0  
 630000.0  
 710000.0  
 800000.0  
 900000.0  
 1000000.0  
 1120000.0  
 1250000.0  
 1400000.0  
 1600000.0  
 1800000.0  
 2000000.0  
 2250000.0  
 2500000.0  
 2800000.0  
 3150000.0  
 3600000.0  
 4000000.0  
 4500000.0  
 5000000.0  
 5600000.0  
 6300000.0  
 7100000.0  
 8000000.0  
 9000000.0  
 10000000.0  
 11200000.0  
 12500000.0  
 14000000.0  
 16000000.0  
 18000000.0  
 20000000.0  
 22500000.0  
 25000000.0  
 28000000.0  
 31500000.0  
 36000000.0  
 40000000.0  
 45000000.0  
 50000000.0  
 56000000.0  
 63000000.0  
 71000000.0  
 80000000.0  
 90000000.0  
 100000000.0  
 112000000.0  
 125000000.0  
 140000000.0  
 160000000.0  
 180000000.0  
 200000000.0  
 225000000.0  
 250000000.0  
 280000000.0  
 315000000.0  
 360000000.0  
 400000000.0  
 450000000.0  
 500000000.0  
 560000000.0  
 630000000.0  
 710000000.0  
 800000000.0  
 900000000.0  
 1000000000.0  
 1120000000.0  
 1250000000.0  
 1400000000.0  
 1600000000.0  
 1800000000.0  
 2000000000.0  
 2250000000.0  
 2500000000.0  
 2800000000.0  
 3150000000.0  
 3600000000.0  
 4000000000.0  
 4500000000.0  
 5000000000.0  
 5600000000.0  
 6300000000.0  
 7100000000.0  
 8000000000.0  
 9000000000.0  
 10000000000.0  
 11200000000.0  
 12500000000.0  
 14000000000.0  
 16000000000.0  
 18000000000.0  
 20000000000.0  
 22500000000.0  
 25000000000.0  
 28000000000.0  
 31500000000.0  
 36000000000.0  
 40000000000.0  
 45000000000.0  
 50000000000.0  
 56000000000.0  
 63000000000.0  
 71000000000.0  
 80000000000.0  
 90000000000.0  
 100000000000.0  
 112000000000.0  
 125000000000.0  
 140000000000.0  
 160000000000.0  
 180000000000.0  
 200000000000.0  
 225000000000.0  
 250000000000.0  
 280000000000.0  
 315000000000.0  
 360000000000.0  
 400000000000.0  
 450000000000.0  
 500000000000.0  
 560000000000.0  
 630000000000.0  
 710000000000.0  
 800000000000.0  
 900000000000.0  
 1000000000000.0  
 1120000000000.0  
 1250000000000.0  
 1400000000000.0  
 1600000000000.0  
 1800000000000.0  
 2000000000000.0  
 2250000000000.0  
 2500000000000.0  
 2800000000000.0  
 3150000000000.0  
 3600000000000.0  
 4000000000000.0  
 4500000000000.0  
 5000000000000.0  
 5600000000000.0  
 6300000000000.0  
 7100000000000.0  
 8000000000000.0  
 9000000000000.0  
 10000000000000.0  
 11200000000000.0  
 12500000000000.0  
 14000000000000.0  
 16000000000000.0  
 18000000000000.0  
 20000000000000.0  
 22500000000000.0  
 25000000000000.0  
 28000000000000.0  
 31500000000000.0  
 36000000000000.0  
 40000000000000.0  
 45000000000000.0  
 50000000000000.0  
 56000000000000.0  
 63000000000000.0  
 71000000000000.0  
 80000000000000.0  
 90000000000000.0  
 100000000000000.0  
 112000000000000.0  
 125000000000000.0  
 140000000000000.0  
 160000000000000

en France pour quatorze livres, ou si ce sont des gens tant soit peu plus riches que les autres, le Pere donne à sa fille un Peso & demi ( *chaque Peso, vaut une demi once* ) & la mere un demi seulement. On ne leur donne cela que pour acheter le vin du festin, parce qu'elles n'ont rien pû gagner comme les garçons. Et cette coustume est si bien observée, qu'on ne donne pas davantage aux filles des Roys, hors que l'on y adjoute un esclave pour les servir. La fille jure en presence de l'assemblée,

qu'elle sera loyale à celui qui la doit prendre, & qu'elle gardera la chasteté conjugale; mais on ne demande jamais ce serment aux maris.

De plus si durant le mariage le mari acquiert tant de biens, qu'il puisse entretenir un autre femme, il ne peut le faire sans le consentement de la première: Lorsqu'elle y consent, il peut luy donner une compagne, en payant à la première certain poids d'or, & recevant chez luy la seconde, plutôt pour concubine que pour fem-

me legitime. Mais quand le mari remarque que sa femme est un peu vieille , il la quitte aussi-tost pour en prendre une plus jeune. Il garde cependant chez luy la premiere qui est obligée d'avoir soin de tout le menage , de servir la jeune , de pourvoir à la cuisine, & de faire tout ce qu'elle peut pour plaire à son mari.

Les peuples de l'Empire de MONOMOTAPA dans la basse Ethiopie épousent autant de femmes qu'ils en peuvent entretenir : Mais la premiere est la principale, de sorte que les autres la

ser  
de  
ne  
fer  
âg  
ce  
qu  
qu  
fo  
ce  
au  
rej  
nu  
ma  
len  
qu  
dés  
&  
ell



servent & ses enfans succedent aux biens. Personne ne peut prendre aucune femme, qu'elle ne soit en âge de pouvoir devenir enceinte. C'est pourquoy dès que les filles en donnent quelque marque, ils en font de grandes réjouiſſances dans la famille. Quant aux vieilles, elles y sont rejeitées. Les filles y sont nuës jusqu'à ce qu'elles se marient: alors elles s'habillent seulement avec quelque toile de coton: mais dès qu'elles sont mariées, & qu'elles ont des enfans, elles portent du drap sur

leurs mammelles.

Les habitans de l'Isle de ZOCOTORA en Afrique , épousent autant de femmes que bon leur semble ; mais toutes les fois qu'ils sont dégoûtez de celles qu'ils ont, ils les quittent, & vont librement au change , qui est une place publique pour les troquer contre d'autres, pour un temps ou pour toujours.

LES CANADOIS peuvent avoir plusieurs femmes , & toutefois ils se contentent d'une. Les SAMAGOS en ont plusieurs, bien moins pour contenter leur amour, que

po  
rin  
d'e  
lie  
au  
ma  
en  
fais  
selo  
té  
nell  
ave  
dan  
est  
y va  
pou  
fille  
riée  
ler a

pour maintenir leur autorité, en ayant quantité d'enfans, de parens & d'alliez, Les peres ne donnent aucune chose à leurs filles; mais il faut que celuy qui en veut avoir quelqu'une, fassent des prelens au Pere selon la condition & la beauté de la fille. Il y a solennelle feste à leurs nopces, avec harangue, chanis, & dances. Quand une femme est surprise en adultere, il y va de la vie pour elle, & pour le galant. Mais une fille n'en est pas moins mariée, pour s'estre laissée aller aux caresses d'un amant.

LES FLORIDIENS ont chacun leurs femmes particulières à la reserve des Roys, ou des Seigneurs qui peuvent en avoir deux ou trois, à condition que la première sera honorée par dessus les autres, & que les enfans qui naistront d'elles, seront declarez seuls & véritables successeurs du gouvernement. Toutes les femmes ont le soin du menage, & ne couchent jamais avec leurs maris, dès qu'elles sont enceintes.

LES INSVLAIRES de CVBA se marioient aussi avant que leur Isle eut esté dépeuplée,

mais ils quittoient leurs femmes pour le moindre sujet, ou leurs femmes les laissoient de même.

Les CACIQUES prenoient autant de femmes que bon leur sembloit, & les autres autant qu'ils en pouvoient nourrir. quand quelque Cacique se marioit, tous les hommes qui se trouvoient à la feste, couchoient avec l'épousée. La même chose se pratiquoit entre les personnes de condition & les gens de basse naissance.

LES MEXIQUAINS, avant que d'estre Chrestiens se

Q

marioient de cette maniere. L'époux & l'épouse se mettoient devant le Prestre, qui les prenoit par la main & leur demandoit leur volonté : puis l'ayant entendue, il prenoit un coin du voile dont la femme avoit la teste couverte, & un autre coin de la robe de l'homme, les attachoit ensemble, avec un nœud, & les menoit ainsi attachez à la maison de l'épouse, où il y avoit un grand feu. Alors il faisoit faire à la femme sept tours autour du feu; ensuite les mariez s'assoient ensemble, & par ce moyen

leur  
tra  
D  
ou  
se  
qu  
qui  
la m  
les  
ris  
Le  
ne  
leur  
leur  
pou  
devo  
Les  
pren  
qu'il

leurs mariages estoient contractez.

Les habitans de CIVOLA, ou de la nouvelle Grenade se contentent d'une femme qu'ils peuvent librement quitter, & les femmes ont la même liberté, lors qu'elles connoissent que leurs maris sont débauchez.

Les Originaires de Cumane ont de coustume dans leur mariage d'envoyer leurs jeunesses aux Places pour les instruire de leur devoir envers leurs maris.

Les Seigneurs ou les riches prennent autant de femmes qu'il leur plaist, & presen-



ient toujours la plus belle  
aux passans qui vont loger  
chez eux pour les servir.

Ceux de PARIA peuvent  
avoir aussi plusieurs femmes  
mais il n'y en a qu'une qui  
soit legitime, & qui puisse  
commander aux autres ; les  
moindres en ont trois ou  
quatre, & quand elles com-  
mencent à devenir vieilles,  
ils s'en déffont & en pren-  
nent de plus jeunes : les  
Prestres auparavant les in-  
struisent de la même manie-  
re que ceux de Cumane.

Les habitans de Caribes  
se marient comme les pre-  
cedens, mais le jour des nop-

ces  
ils  
ma  
gra  
tua  
com  
L  
sans  
que  
gar  
qu'a  
pere  
fille  
libre  
ce.  
fem  
plus  
font  
gour

ces, & les autres suivans, ils promènent la nouvelle mariée par les bois, avec grand bruit, chassant & tuant tout ce qu'ils rencontrent.

Les TOPINANBOVS habitans du Brasil, dans la Merique Meridionale, n'ont égard quand ils se marient, qu'aux premiers degrez de pere, mere, frere, sœur, fils ou fille, car l'oncle y peut librement épouser sa niece. Ils prennent autant de femmes qu'il leur plaist, & plus ils en ont plus ils en sont estimez vaillans & vigoureux. Mais quoy qu'il y

en ait toujours une mieux aimée ; les autres n'en sont point jalouses , ou du moins ne le donnent point à connoître , de sorte que s'occupans à leur menage, elles vivent ensemble en paix.

Quant aux ceremonies , ils n'en ont point d'autres , sinon celui qui veut avoir une fille ou une femme , la demande au pere , ou au plus proche de ses parens , après en avoir fceu la volonté ; & de leur consentement il la tient dès lors avec luy comme sa femme. C'est une chose ordinaire parmy eux , sur tout

entre les principaux de promettre leurs filles quand elles sont encore jeunes, & de les donner ensuite à ceux à qui ils les ont promises, qui les reçoivent aux mêmes conditions que les autres. Le mari repudie & chasse sa femme quand il luy plaist, lors qu'elle l'offense : Et quand la femme quitte de mesme son mari, elle luy dit en son langage, je ne veux plus de toy, j'en veux chercher un autre : le mari luy repond, sans se fascher, *Escoain*, va-t'en ou tu voudras. Aussi-tost la femme se peut

donner à un autre sans aucun empêchement, ayant encore le même privilege de pouvoir quitter un second mari.

Les habitans du PERU avoient plusieurs femmes, avant que d'estre Catholiques ; mais il n'y en avoit qu'une qui fust legitime épouse. quand l'époux la vouloit avoir, il se transportoit chez elle, la menoit dans sa maison, après luy avoir chaussé l'otroya, qui est une espece de chaufson ou de soulier ouvert, dont ils se servent. quand l'épouse estoit vierge, son

Otroya

roya estoit de laine ; autrement il n'estoit que de jonc. Toutes les autres femmes ou concubines du mari honnoroient & servoient cette femme ; aussi n'y avoit il qu'elle qui portât le deuil noir après le décès du mari, l'espace d'un an, elle ne se remarioit qu'après ce terme & elle estoit ordinairement plus jeune que le mari. Les Itatins & les Varacz habitans de la Province de Sainte Croix épousent autant de femmes qu'ils en peuvent entretenir. L'arrière fille épouse son ayeul ; & quand une fille a un an,

les parens luy choisissent  
un mari, prenans celuy  
qui luy est plus proche  
hors le second degré. Ils  
le vont trouver, & luy por-  
tent un arc, des fleches,  
& un hoyau pour marque  
de fiançailles. S'il les re-  
çoit, il est aussi tost con-  
duit comme gendre en la  
maison du beau pere, pour  
manier les affaires, jusqu'à ce  
que la fille soit plus âgée.  
Quand un jeune homme  
veut demander une fille en  
mariage, avant que l'on  
luy offre, il va trouver le  
pere & la mere, & leur  
presente un fagot de gros



bois : S'ils le reçoivent, c'est signe que le parti leur agréé, & la maison d'uy est aussi-tost ouverte. Dès-tots qu'une femme est mariée, elle fait un drap mortuaire pour son mari, & un autre pour elle.

Dans la GVIANE ou nouvelle Andalousie, les plus qualifiez & les plus riches épousent deux ou trois femmes, quelquefois davantage. Mais les autres n'en ont qu'une. Ces femmes principalement celles des nobles sont comme leurs servantes, & celui qui en a le plus, est le plus

estimé, & ont plus de respect pour luy. Ils suivent les coustumes de ceux de Peru.

Il y a dans la Syrie une espece de Peuples appellez Druses, que quelques uns ont dit estre Chrétiens, mais qui véritablement ne sont ny Chrestiens. ny Mahometans, ny Juifs, qui épousent indifferemment leurs filles, leurs meres & leurs sœurs, alleguant pour leur raison, qu'ils ont engendré des enfans pour eux, & non pas pour les autres, & qu'il n'y a personne qui doive

leur défendre l'usage de ce qui leur appartient. Il y a certaines festes de l'année, ou les hommes & les femmes s'assemblent en un lieu destiné pour se réjouir: Il y a festin commun, & après avoir bien beu, ils changent de femme les uns avec les autres.

Les JAPONS Orientaux, autrement dit les LOPES sauvages, contractent mariage ensemble, en présence des parens, & des amis, en faisant sortir du sein d'une pierre, avec quelque ferrement, un on estime vaillants & genereux plus que tout autres, ceux qui

Assisq. D. 200. R. 11. 100

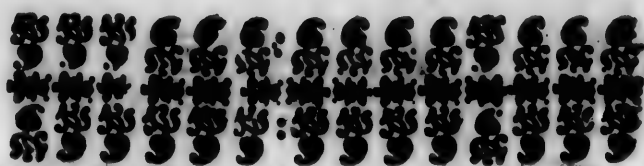
en font beaucoup. Le mariage estant ainsi fait, l'on met l'épousée parée d'hermines & de zibellines, sur un sanglier apprivoisé, & les parens & amis l'accompagnent jusques en sa loge ou sa tente, en dansant & en luy souhaitant qu'elle vive en santé, & qu'elle fasse des enfans. L'époux est aussi paré de peaux d'ours, ou de martre; & dès lors ils vivent ensemble. Ils ne manquent point dans ces occasions, de festiner & de danser au son de quelques instrumens, en chantans cependant les loüanges de leurs vieux Capitai-

ties en vers rimez ; puis se  
mettant à pleurer , à crier  
& à soupirer ils laissent la  
danse , & se jettent par  
terre , comme font aussi  
plusieurs des conviez pour  
les imiter ; mais ils se le-  
vent après au son de leurs  
instrumens , afin d'aller fe-  
stiner , & aussi-tost ils ne  
pensent plus qu'à se réjouir.

Dans les TERRES AVS-  
TRALES , ou Magellani-  
ques , lors qu'un homme,  
ou un garçon aime une fil-  
le , il la demande aux pa-  
rens en pleine assemblée ,  
& sans partir de là si les par-  
ties en sont d'accord , il la  
prend & la mene en sa mai-

son sans aucune autre cere-  
monie. La compagnie s'as-  
semble le lendemain, pour  
faire le festin; & ensuite le  
mari emporte ce que l'on a  
donné à sa femme en ma-  
riage; & elle exerce durant  
sa vie le même mestier que  
son mari, sans oser se sepa-  
rer de sa presence. Quand el-  
le s'addone à quelque autre,  
le mari la renvoye à ses pa-  
rens qui la rasent; & si elle re-  
tourne avec son mari, elle ne  
couché plus avec luy; mais  
elle luy sert de servante.

F I N.



**T A B L E**  
**ALPHABETIQUE**  
des Peuples dont il est parlé  
dans cet Ouvrage.

**A**

<b>A</b> <i>Bissins.</i>	pag. 78
<i>Alger</i>	134
<i>Allemands.</i>	33
<i>Arabes</i>	102

**B**

<b>B</b> <i>Allagattes</i>	pag. 146
<i>Barbares</i>	120
<i>Bengalois</i>	158
<i>Bienagar</i>	147



# TABLE

<b>C</b> Aindusiens	pag. 173
Calvinistes	62
Cambayens	108
Canadois	182
Canarins	149
Canarins de Goa	179
Caribes	178
Cascarois	174
Ceylanois.	113
Catholiques	14
Chinois	161
Civola	187
Conchinois	156
Coptes	81
Cumanois	187
Circassiens,	91

Grac  
Gni

# TABLE

## D

pag. 173	<b>D</b> Anois	pag. 59
62	Druses de Syrie	196

## E

108	<b>E</b> Cossais	pag. 68
182	Espagnols	33
149	Esclavons	49
179		

## F

178	<b>F</b> Esiens	pag. 126
174	Flamans	52
113	Flondiens	185
14	François	26
161	Francons	38
187	Frizons	95
156		

## G

81	<b>G</b> Eorgiens	pag. 89
187	Goa	44
91	Grecs	71
	Gnians	195

# TABLE

Guinéens, 177

H

Hongrois, pag. 67

I

Ialofes, pag. 138  
Iaponnois. 170

Iava 113

Indiens, 143

Irlandois. 69

Italiens, 22

Itatins, 193

Iuifs, 1

K

KVunkanins, 146

L

L Apons, pag. 197  
Livoniens, 65

# TABLE

Lutheriens, 54

## M

**M** Agellans, pag. 199

**M** Malabarois, 150

**M** Maldives 108

**M** Mahometans, 93

**M** Malléens. 137

**M** Marocois 121

**M** Mexiquains, 185

**M** Moluquoi

**M** Monomotapa, 180

**M** Mores d'Ægypte, 137

**M** Moscovites, 74

**M** Mengreliens, pag. 89

## N

**N** Egres de Serrelionne, pag. 175

## P

**P** Alandures, pag. 108

**P** Parians 178

# TABLE

Pegusiens,	153
Persans,	104
Perusiens,	152
Polonnois,	40

## R

R Agusiens,	pag. 49
-------------	---------

## S

S Abéens,	pag. 86
S Saxons,	57
Senegois,	138
Siciliens,	24
Suedois,	59
Strasbourgeois,	55
Syanois,	161
Samagos,	182

## T

T Artares	pag. 170
Tartarie deserte,	139



# TABLE

<i>Tartares Precopites,</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Topinambus du Brasil,</i>	189
<i>Tanguethsiens,</i>	172
<i>Turcs,</i>	93
<i>Tunisiens,</i>	134

V

<b>V</b> <i>Alaques,</i>	<i>pag.</i> 73
<i>Varacz,</i>	193
<i>Venitiens,</i>	23

Z

<b>Z</b> <i>Ocotora,</i>	182
--------------------------	-----

Fin de la Table.